MON JOURNAL

SAFARI

N° 103

MENSUEL - 132 PAGES - 2 F.

CANADA : 55 CENTS
ESPAGNE : 40 PTS.

SAFARI

MENSUEL POUR LA JEUNESSE

paraît au début de chaque mois

FRANCE : 2 F.

ABONNEMENT tous pays : 24 F.

●

Vous lirez dans ce numéro

KATANGA JOE
KID-PHARAON
TEDDY

et nos pages magazine

●

La correspondance devra être adressée à:

ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES

26, rue d'Aboukir - PARIS-2e

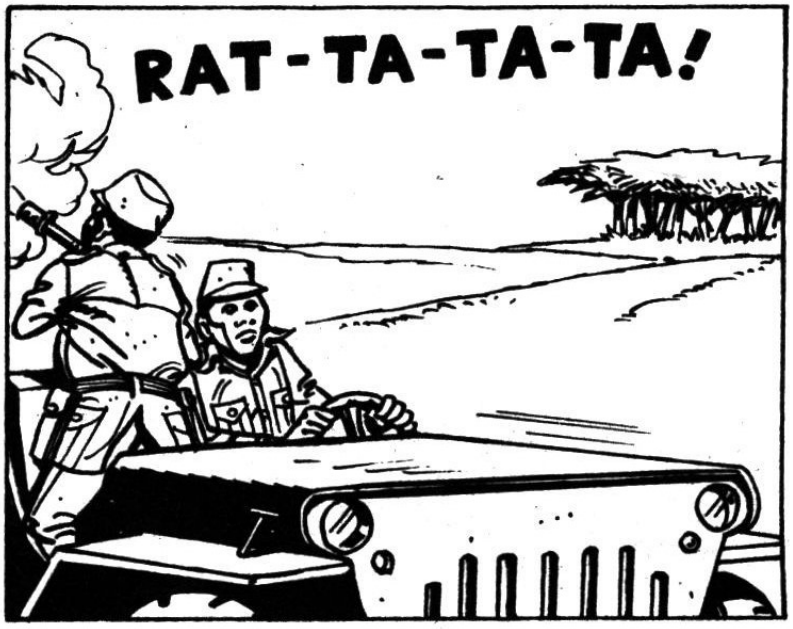
— C C P PARIS 12 237 - 93

MARS 1976

KATANGA JOE

LES MALHEURS D'OSCAR

HÀLTE!...
HÀLTE OU JE TIRE!...

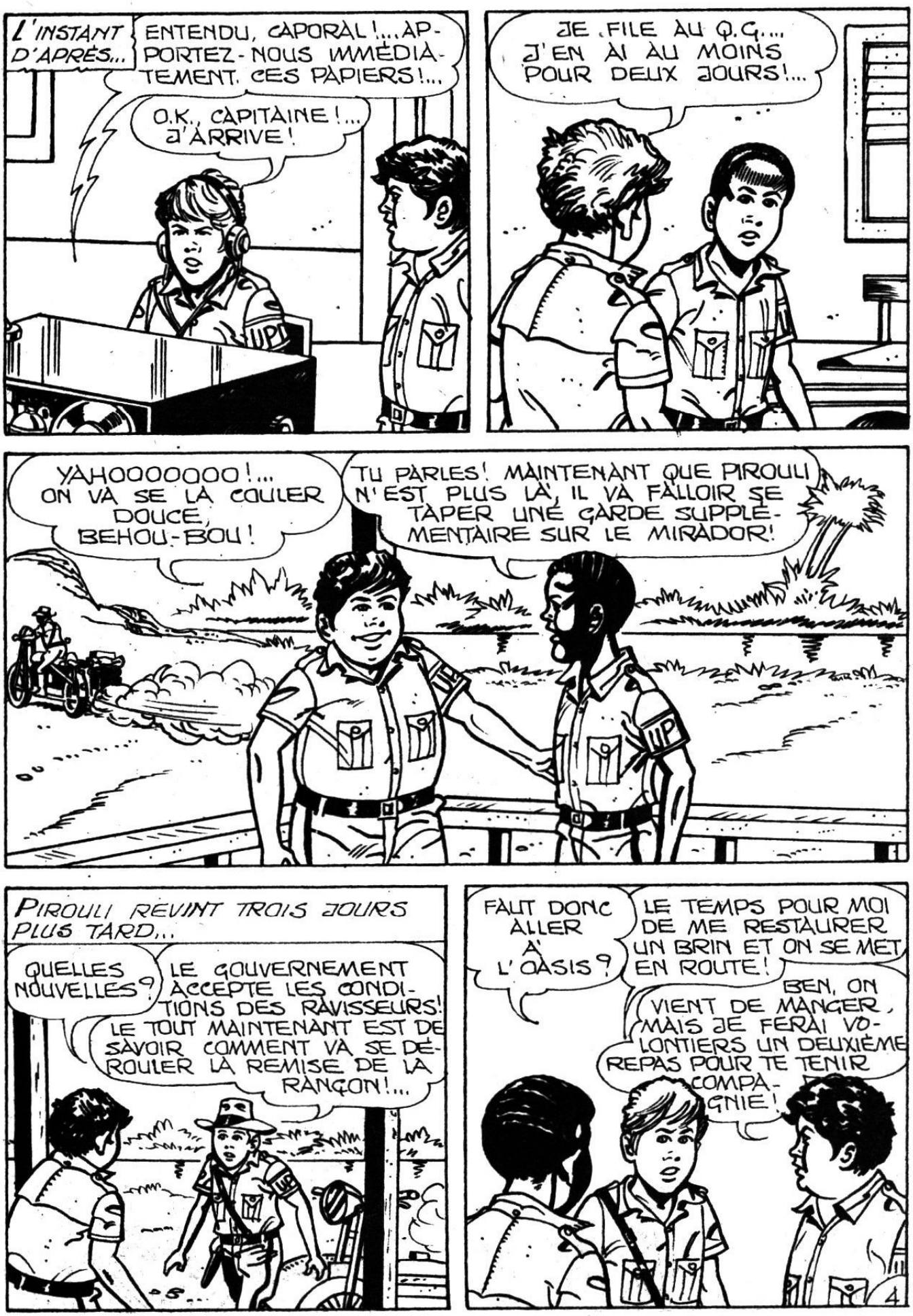

RAT-TA-TA-TA!

OUYOUILLE!...

AH! MÀIS... SI VOUS LE PRENEZ COMME ÇÀ... PFFF... ILS SONT DÉJÀ LOIN...
RAT-TA-TA-TA!

HÈ, LES HOMMES!... QU'EST-CE QU'IL PEUT BIEN Y AVOIR DANS CE PÀQUET?...
RIEN DE CÀSSÉ?
OUVRE-LE ET TU LE SAURÀS!
2

DEUX FEUILLES DE PAPIER ET UN PASSEPORT AU NOM DU PROFESSEUR DAVID PETERSON !
LE PROFESSEUR PETERSON ? DAVID ? ...UN GRAND SAVANT ! UN PRIX NOBEL, MÊME !
UP
ÉCOUTEZ ÇA : " NOUS APPARTENONS À L'ARMÉE DE LIBÉRATION DU KÔ-KOANDA. NOUS AVONS CAPTURÉ LE CÉLÈBRE PROFESSEUR PETERSON. NOUS EXIGEONS UNE RANÇON D'UN DEMI-MILLION DE LIVRES STERLING POUR LE LIBÉRER... "
UP
... " SI, DANS QUINZE JOURS, LA RANÇON N'EST PAS INTÉGRALEMENT VERSÉE, IL MOURRA... LES AUTORITÉS DEVRONT NOUS DONNER LEUR RÉPONSE DANS LA PETITE OASIS D'AMAR-AL-LAHAR... "
UP
UP
ENCORE UNE HISTOIRE D'OTAGES !...
L'AUTRE PAPIER, C'EST UNE LETTRE DU PROFESSEUR PETERSON QUI CONFIRME LA PREMIÈRE !...
UP
QU'EST-CE QU'ON FAIT, PIROULI ?
C'EST AU Q.G. DE DÉCIDER !... JE VAIS L'APPELER !
3


L'INSTANT D'APRÈS...
ENTENDU, CAPORAL!...APPORTEZ-NOUS IMMÉDIATEMENT CES PAPIERS!...
O.K., CAPITAINE!... J'ARRIVE!
UPI
JE FILE AU Q.G.... J'EN AI AU MOINS POUR DEUX JOURS!...
YAHOOOOOOO!... ON VA SE LA COULER DOUCE, BEHOU-BOU!
TU PARLES! MAINTENANT QUE PIROULI N'EST PLUS LÀ, IL VA FALLOIR SE TAPER UNE GARDE SUPPLÉMENTAIRE SUR LE MIRADOR!
PIROULI REVINT TROIS JOURS PLUS TARD...
QUELLES NOUVELLES?
LE GOUVERNEMENT ACCEPTE LES CONDITIONS DES RAVISSEURS! LE TOUT MAINTENANT EST DE SAVOIR COMMENT VA SE DÉROULER LA REMISE DE LA RANÇON!...
FAUT DONC ALLER À L'OASIS?
LE TEMPS POUR MOI DE ME RESTAURER UN BRIN ET ON SE MET EN ROUTE!
BEN, ON VIENT DE MANGER, MAIS JE FERAI VOLONTIERS UN DEUXIÈME REPAS POUR TE TENIR COMPAGNIE!
4

LE REPAS EXPÉDIÉ, LES TROIS AMIS SE MIRENT EN ROUTE...

TU SAIS VRAIMENT OÙ ELLE EST, CETTE OASIS, BEHOU-BOU?

PARDI!...J'Y AI ÉTÉ AU MOINS DIX FOIS!....

LE SOIR VENU, ENFIN...

NOUS Y VOILÀ!

OUF!... JE COMMENÇAIS À EN AVOIR MARRE D'AVALER DU SABLE!...

PAS UN CHAT!

TU NE PENSAIS TOUT DE MÊME PAS QU'IL Y AURAIT UN COMITÉ DE RÉCEPTION, GROS?

OH! ILS NE DOIVENT PAS ÊTRE BIEN LOIN... ET ILS NOUS OBSERVENT CERTAINEMENT EN CE MOMENT!

HÉ!... UN PAPIER ÉPINGLÉ À CE PALMIER!

UN MESSAGE POUR NOUS, SANS DOUTE!

VOYONS CE QU'IL RACONTE!..

5

"SI VOUS APPORTEZ LA RÉPONSE DU GOUVERNEMENT, ÉPINGLEZ-LA A' CE MÊME PALMIER ET ALLEZ-VOUS-EN !... VOUS REVIENDREZ DEMAIN MATIN CHERCHER NOTRE RÉPONSE !"
UPI
QU'EST-CE QU'ON FAIT ?...
CE QU'ILS DISENT ! ON N' A PAS LE CHOIX !
NOUS RETOURNONS AU POSTE ?
NON !... KATOOBA EST BIEN TROP LOIN !... NOUS PASSERONS LA NUIT DANS CES ROCHERS !
JUSTE CE QU'IL FAUT ! SORS LES COUVERTURES !
HÉÉÉÉÉÉ !... ON MANGERA, TOUT DE MÊME, AVANT DE DORMIR ?
SEULEMENT, APRÈS AVOIR MANGÉ, OSCAR NE PUT TROUVER LE SOMMEIL...
TOUJOURS CES PRISES D'OTAGES !... SI CE N'EST PAS UNE HONTE !... SI JE LE POUVAIS, JE LES LIQUIDERAIS, TOUS CES TYPES QUI N'ONT RIEN DANS LE VENTRE NI DANS LE CŒUR !
6

OH, MAIS... POURQUOI NE METTRAIS-JE PAS MON GRAIN DE SEL DANS CETTE SALADE ?... SI JE LES CAPTURAIS ET LES RAMENAIS À PIROULI ?
DES RAVISSEURS RAVIS... ET PAS RAVIS DU TOUT... HI ! HI ! HI !... ON LES PRENDRAIT À LEUR TOUR COMME OTAGES ET ON LES OBLIGERAIT À NOUS RENDRE LE PROFESSEUR !...
LE GENRE DE TRUC EXTRAORDINAIRE QUE JE SUIS SEUL À POUVOIR RÉUSSIR !...
HÀ ! HÀ !... ILS VONT VOIR DE QUEL BOIS JE ME CHAUFFE !...
DOUCEMENT ...! S'ILS ME REPÈRENT, ILS SONT BIEN CAPABLES DE ME REFILER UNE NOUVELLE RAFALE DE MITRAILLETTE !
7

PERSONNE! MAIS ILS NE SONT PAS ENCORE VENUS, PUISQUE LE MESSAGE EST TOUJOURS LÀ... HA! HA!... JE LES ATTENDRAI!
D'ICI, D'OÙ QU'ILS ARRIVENT, JE LES VERRAI SE POINTER... UNE DRÔLE DE SURPRISE QU'ILS VONT AVOIR!...
MAIS... LE TEMPS PASSANT...
HHOOOAAAAHH! ...IL ME FAUDRAIT... DES PINCES À LINGE ...POUR ME TENIR... LES PAUPIÈRES OUVERTES...
...ET...
ALORS, GROS!... ON NOUS ESPIONNAIT?
MOI?... OOOOOH!...
RENDEZ-VOUS!... AU NOM DE LA LOI, JE VOUS...
8

HU! HU! HU!... C'EST ÇÀ QUE TU CHERCHES ?
HOU LÀ LÀ !
CANAILLES ! ...VOUS M'AVEZ PRIS EN TRAÎTRE, PENDANT QUE JE DORMAIS... ET, VOUS ÊTES TROP DÉGONFLÉS POUR M'AVOIR LAISSÉ MA CARABINE !
...MAIS, AVEC OU SANS ARME, JE SUIS AUSSI TERRIBLE !
HUUUURGH !
DAMNÉE GROSSE SAUCISSE !
OUYOUILLE !
JE LE LIQUIDE ?
NON !... LE CHEF DÉCIDERA !... LIGOTE-LE BIEN, PENDANT QUE JE RÉCUPÈRE LE MESSAGE ET QUE JE METS NOS INSTRUCTIONS À LA PLACE !...
9

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
QUEL MANQUE DE POT!... IL A FALLU QU'ILS ARRIVENT JUSTE PENDANT QUE JE DORMAIS UN BRIN... UN TOUT PETIT BRIN!...
LE JOUR VENU...
HUUUAAAOOOH!...
HMMM... IL FAIT DÉJÀ JOUR?...
LE SOLEIL EST MÊME DÉJÀ HAUT!
NOUS AVONS DORMI COMME DES BÛCHES!... OÙ EST OSCAR?
JE NE SAIS PAS!... OSCAR!... OSCAAAAAR!...
JE N'AIME PAS ÇA DU TOUT!... QUAND IL NE MANGE PAS OU QU'IL NE DORT PAS, IL FAIT DES BÊTISES!... ALLONS LE CHERCHER!...
LE VENT DU MATIN A EFFACÉ TOUTES LES EMPREINTES SUR LE SABLE!... OÙ PEUT-IL BIEN ÊTRE ALLÉ?
PEUT-ÊTRE BIEN QU'IL S'EST MIS DANS LA TÊTE D'ESPIONNER LES RAVISSEURS ET DE LES CAPTURER POUR SON COMPTE!...
10

OSCAAAAAAAR !
TOUJOURS RIEN !... JETONS UN COUP D'OEIL DANS L'OASIS !...
IL N'EST PAS LÀ NON PLUS !
HMMMPH !... PUISQUE NOUS Y SOMMES, VOYONS SI CES CANAILLES ONT ÉPINGLÉ LEURS INSTRUCTIONS !...
JUSTEMENT ! ÉCOUTE CE QU'ILS RACONTENT : "L'ARGENT DEVRA ÊTRE APPORTÉ EN HÉLICOPTÈRE DANS LES MONTAGNES D'EL-LAHAGAR, SUR LE PIC DES AIGLES..."
... "L'HÉLICOPTÈRE NE DEVRA PAS SE POSER ET IL S'ÉLOIGNERA DÈS QUE L'ARGENT AURA ÉTÉ JETÉ À TERRE... LE PROFESSEUR SERA LIBÉRÉ EN UN AUTRE LIEU QUE NOUS VOUS INDIQUERONS..."
... "SUIVEZ CES INSTRUCTIONS À LA LETTRE OU LE PROFESSEUR MOURRA. N'OUBLIEZ PAS QU'IL NE RESTE PLUS QUE ONZE JOURS POUR QUE LE DÉLAI QUE NOUS VOUS AVONS ACCORDÉ SOIT ÉCOULÉ..."
11

MILLE BÂTONS DE SUCETTES !... ÉCOUTE !" NOUS AVONS CAPTURÉ VOTRE GROS AMI, QUI VOULAIT NOUS ESPIONNER. SI VOUS VOULEZ LE REVOIR VIVANT, VOUS DEVREZ DÉPOSER ICI MÊME DIX FUSILS ET MILLE CARTOUCHES..."
LE DAMNÉ CINGLÉ !... IL FAUT TOUJOURS QU'IL NOUS ATTIRE DES BRICOLES !...
DIX FUSILS !...
UNE VEINE QU'ILS NE NOUS EN DEMANDENT PAS UN DEMI-MILLION, COMME POUR LE PROF !...
HMMMMPH !... IL NE MÉRITERAIT MÊME PAS QU'ON EN DONNE DIX RADIS CREUX !!! ATTENDS QUE JE LE RETROUVE !... HMMMPH !... RENTRONS À KATOOBA !...
VERS LE MILIEU DE L'APRÈS-MIDI...
RESTE LÀ, BEHOU-BOU ! ... MOI, JE FILE TOUT DE SUITE AU Q.G. !
OKAY ! À BIENTÔT !
12

PENDANT CE TEMPS...

OÙ ME CONDUISENT-ILS, CES TORDUS ?... HMMM... AVEC UN PEU DE POT, JE VAIS ME RETROUVER AVEC LE PROFESSEUR...

PUIS...

LES MONTAGNES!... C'EST ICI QU'ILS DOIVENT AVOIR INSTALLÉ LEUR REPAIRE!... UN BON COIN FACILE À DÉFENDRE!

QU'EST-CE QUE JE DISAIS ?... ILS ONT BIEN CHOISI LEUR ENDROIT!...

PD

CELUI-LÀ NOUS ESPIONNAIT, MON COLONEL!

MAUVAISE IDÉE QU'IL A EUE LÀ!... CONDUISEZ-LE DANS LA GROTTE!

MILLE BOUDINS BLANCS! JE COMMENCE À PENSER QUE J'AI ÉTÉ VACHEMENT MAL INSPIRÉ... HOU LA LA...

13

TIENS! UN AUTRE PRISONNIER?
OUAIS!... UN GROS LARD DANGEREUX!... HO! HO! ALLONS, ENTRE, TOI!
UN HOMME AUX CHEVEUX BLANCS QUI VIENT VERS MOI...
JE SUIS LE PROFESSEUR PETERSON... ET VOUS, JEUNE HOMME?
OSCAR DU CHINION DE LAMÉMÉE... EUH!... BARON, POLICIER DE LA JUNGLE ET... PRISONNIER À CAUSE DE VOUS...
VOUS SAVEZ QUE CES CANAILLES ONT DEMANDÉ POUR VOUS UNE RANÇON D'UN MILLION DE LIVRES, PROFESSEUR?
OH! JE NE PENSAIS PAS VALOIR SI CHER!
LE GOUVERNEMENT EST TOUT DE MÊME DISPOSÉ À PAYER... MAIS C'EST DE L'ARGENT FICHU!
AH! POURQUOI DITES-VOUS ÇA, MON GARÇON?
14

PARCE QU'ON NE NOUS LAISSERA PAS PARTIR VIVANTS D'ICI, PARDI ! ON SAIT TROP DE CHOSES SUR CES TYPES !... NOUS CONNAISSONS LEUR CHEF ET IL NE SERA PAS ASSEZ FOU, POUR NOUS LIBÉRER...
HMMM !... VOUS FAITES VRAIMENT TOUT POUR ME REMONTER LE MORAL !
MAIS NON, VOYONS ! ...UNE VEINE POUR VOUS QUE JE SOIS LÀ !... HA ! HA !... GRÂCE À MOI, VOUS ALLEZ VOUS ÉVADER !...
JAMAIS DE LA VIE !...S'ILS NOUS REPRENNENT, ALORS, ILS NOUS TUERONT À COUP SÛR !
HI ! HI ! HAUT LES COEURS, PROFESSEUR !... JE SUIS LE GRAND OSCAR, LE SPÉCIALISTE EN ÉVASIONS FANTASTIQUES !
VOUS ALLEZ VOIR COMMENT JE VAIS VOUS L'ASSAISONNER, CETTE SENTINELLE À LA NOIX !
15

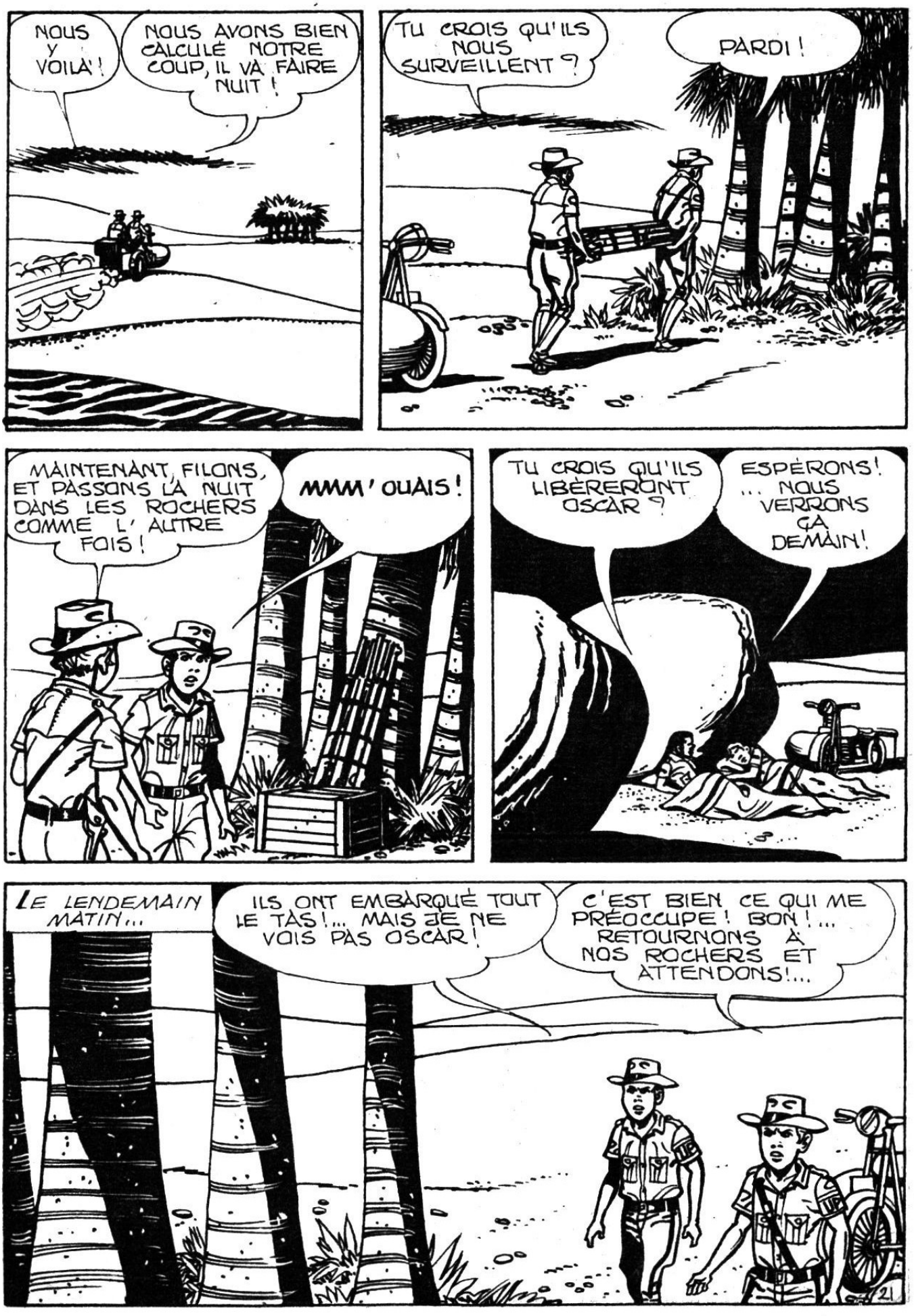
HUUUAARG !
HI ! HI ! QU'EST-CE QUE JE VOUS DISAIS ?... CE SONT DES GUERILLEROS D'OPERETTE ! FILONS !
AH ! NON ! NON S'ILS NOUS PRENNENT, ILS NOUS TUERONT !
MAIS NON, VOYONS !... VENEZ, JE VOUS DIS ! VOUS FEREZ ÉCONOMISER UN MILLION DE LIVRES AU GOUVERNEMENT !...
HUUUUH !... BIEN... MAIS... JE... JE SENS QUE ÇA VA MAL TOURNER !
OÙ ALLONS-NOUS PAR LÀ ?
À LEUR CAMPEMENT, PARDI ! JE LEUR TOMBE DESSUS COMME LA FOUDRE, JE FAUCHE LEUR JEEP ET NOUS FILONS ! HI ! HI ! ... C'EST...
OOOOOOOH !
MALHEUR !...
BANG ! BANG !
16

BANG! BANG! BANG!
JE TE LE DISAIS BIEN, JEUNE IDIOT, QUE ÇA TOURNERAIT MAL!
NE PLEUREZ PAS ...EN MOINS D'UNE MINUTE, JE LES METS TOUS HORS DE COMBAT!
BANG!
NOM D'UN CASSOULET LOUPÉ!... JE N'AI PLUS DE MUNITIONS!... IL NOUS FAUT EFFECTUER UNE RETRAITE ÉLASTIQUE!
MON DIEU! MON DIEU!...
PAR ICI!... VOUS VERREZ QUE GRÂCE À MOI NOUS NOUS EN SORTIRONS!
NE COUREZ PAS SI VITE!
CE N'EST PAS MA FAUTE SI JE SUIS DOUÉ POUR LA COURSE!
OOOOOOH! NOUS ALLONS NOUS BRISER LES OS!
17

CEPENDANT, AU POSTE DE KATOOBA..
FIIIIIIIUU ! J'AI FONCÉ COMME UN CYCLONE !
TOUT EST RÉGLÉ ?
OUI ! LE Q.G. S'OCCUPE DE TOUT !... EN CE QUI CONCERNE LE PROF, NOTRE MISSION EST TERMINÉE !
IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À NOUS OCCUPER D'OSCAR !
COMME TU DIS !... CE SOIR NOUS PORTERONS LES FUSILS À L'OASIS ... MAINTENANT, J'AI UNE DE CES FRINGALES... JE CROIS QUE JE MANGERAIS UN BOEUF SUR PIED !
TIENS ! ENCORE DE LA VISITE !
J'ESPÈRE QUE CE N'EST PAS LE MÊME GENRE QUE CELLE DE L'AUTRE JOUR !
HELLO, LES ENFANTS !... LE POSTE DE KATOOBA, JE SUPPOSE ?... HU ! HU !... WILLIAM BYRON SCOTT, DOCTEUR ÈS-SCIENCES... HU ! HU !... ENTOMOLOGISTE !... HU ! HU !...
18

QU'EST-CE QUE C'EST UN ENTOMOLOLO...
ENTOMOLOGISTE, MON GARÇON ! L'ENTOMOLOGIE EST LA PARTIE DE LA ZOOLOGIE QUI TRAITE DES ANIMAUX ARTICULÉS... SPÉCIALEMENT DES INSECTES... MOI, JE M'INTÉRESSE SPÉCIALEMENT AUX PAPILLONS...
LES PAPILLONS ?... IL FAUT POUR CELA UNE AUTORISATION DU GOUVERNEMENT SI VOUS AVEZ L'INTENTION DE LES CHASSER, DOCTEUR !
TOUT DE SUITE, MON GARÇON ! OH !... OÙ L'AI-JE DONC FOURRÉE ?
EURÊKA ! LA VOILÀ !... HU ! HU !...
HMMM... DOCTEUR SCOTT... UNIVERSITÉ D'EDIMBOURG... BIEN !... DANS QUEL SECTEUR COMPTEZ-VOUS CHASSER LES PAPILLONS ?
DANS TOUS LES SECTEURS ! HU ! HU !... PAR-CI, PAR LÀ... PARTOUT...
DANS CE CAS, NOUS NE POUVONS VOUS PROTÉGER !... IMPOSSIBLE DE GARANTIR VOTRE SÉCURITÉ, DOCTEUR !
HU ! HU !... POUR QUELLE RAISON AURAIS-JE BESOIN DE VOTRE PROTECTION, ?... HU ! HU !... JE SUIS UN HOMME PACIFIQUE ! QUI POURRAIT ME VOULOIR DU MAL ? HU ! HU !...
19

VOUS PRENDREZ SANS DOUTE UN REPAS AVEC NOUS, DOCTEUR ?... VOUS...
MAIS NON, MAIS NON! ...HU! HU!... JE SUIS TRÈS PRESSÉ! HU! HU!...
AU PLAISIR DE VOUS REVOIR, JEUNES AMIS!... HU! HU!... LA VIE EST BELLE!... JE VOUS RAPPORTERAI UN PAPILLON EN SOUVENIR!... HU! HU!...
HI! HI!... IL EST TOUT FOU, CET ENTOMOMO... MACHIN!
PD
UP
JUSTEMENT!... UN TOUT FOU QUI TOMBE BIEN MAL!... JE N'AIME PAS LE SAVOIR DANS LE SECTEUR, SI NOUS AVONS DES PROBLÈMES POUR LIBÉRER OSCAR!
TU AS RAISON!
ALLONS!... PRENONS LES FUSILS DE LA RANÇON ET PORTONS-LES À L'OASIS!
X
20


NOUS Y VOILÀ !
NOUS AVONS BIEN CALCULÉ NOTRE COUP, IL VA FAIRE NUIT !
TU CROIS QU'ILS NOUS SURVEILLENT ?
PARDI !
MAINTENANT, FILONS, ET PASSONS LA NUIT DANS LES ROCHERS COMME L'AUTRE FOIS !
MMM' OUAIS !
TU CROIS QU'ILS LIBÉRERONT OSCAR ?
ESPÉRONS ! ... NOUS VERRONS ÇA DEMAIN !
LE LENDEMAIN MATIN...
ILS ONT EMBARQUÉ TOUT LE TAS ! ... MAIS JE NE VOIS PAS OSCAR !
C'EST BIEN CE QUI ME PRÉOCCUPE ! BON ! ... RETOURNONS À NOS ROCHERS ET ATTENDONS !...
21

LES HEURES S'ÉCOULÈRENT, INTERMINABLES...
CES CANAILLES SE SONT FICHUES DE NOUS!... ILS N'AVAIENT PAS L'INTENTION DE LE LIBÉRER!... POURVU QU'ILS NE L'AIENT PAS DESCENDU!
QU'EST-CE QU'ON FAIT ?
NOUS SAVONS OÙ SONT CES BANDITS!... ALLONS-Y ET GARE À EUX S'ILS ONT FAIT DU MAL À NOTRE GROS!
JE TE CROIS! ...GARE À EUX, OUI!
TU SAIS OÙ IL EST CE PIC DES AIGLES ?
OUI! AU COEUR DES MONTAGNES D'EL-LAHAGAR! ...J'AI ÉTUDIÉ LE SECTEUR AU Q.G. AVEC LE CAPITAINE OSBORN!...
QUELQUES HEURES PLUS TARD...
IL NOUS FAUT TROUVER UN CHEMIN POUR ALLER PLUS HAUT, VERS LES SOMMETS...
ÇA VA ÊTRE COTON!... OH! REGARDE... UNE JEEP!...
ALLONS-Y AVEC PRÉCAUTION!... CE SONT PEUT-ÊTRE EUX!...
22

NON! C'EST LA BAGNOLE DE L'ENTO-MOMO...
LE VOILÀ JUSTEMENT EN TRAIN DE CHASSER SES PAPILLONS !
HU! HU! HU!
IL EST ZINZIN, JE TE DIS !
M'EN À TOUT L'AIR, OUI !
PD
PD
ALLONS, MON MIGNON ! NE FUIS PAS COMME ÇA !... VIENS AVEC TON GENTIL PÉPÉ !...
OOOOOOH !...
HI ! HI !... CETTE PELLE QU'IL À RAMASSÉE !
HI ! HI !... MIEUX VAUT QU'IL NE NOUS VOIE PAS !... IL POURRAIT SE VEXER ! ALLONS !
UPI
23

UN PEU PLUS TARD...
PAS MOYEN D'ALLER PLUS HAUT PAR LÀ...
OUI... IL FAUDRA LAISSER LA MOTO ICI ET CONTINUER À PIED!...
PENDANT CE TEMPS...
AAAAAAAH!
PLOFF!
COURAGE PROFESSEUR!...JE VAIS VOUS SORTIR DE LÀ...
HOU LA LÀ!... JE SUIS À MOITIÉ MORT!
OÙ ALLONS-NOUS AINSI ?...
VERS LA LIBERTÉ, PARDI! EN SUIVANT CETTE RIVIÈRE SOUTERRAINE, NOUS FINIRONS BIEN PAR VOIR LE JOUR!
24

MAIS, A' L'ENDROIT OÙ LA RIVIÈRE DÉBOUCHAIT A' L'AIR LIBRE...
ON LES LIQUIDE QUAND ILS SORTENT, MON COLONEL ?
NON ! PAS AVANT D'AVOIR TOUCHÉ LA RANÇON !
HI ! HI !... QU'EST-CE QUE JE VOUS DISAIS ? VOILÀ LA SORTIE !... NOUS SOMMES SAUVÉS !...
HMMM ! PRUDENCE ! ILS SONT PEUT-ÊTRE EMBUSQUÉS À L'EXTÉRIEUR !
PAS DE DANGER, JE VOUS DIS !... POUR VOUS RASSURER, JE VAIS VOIR !
UPD
PFFFFUH !... CES ARCHI-CROULANTS, ILS ONT TOUJOURS LA PÉTOCHE !... Y A PERSONNE ICI !...
VOUS POUVEZ VENIR, PROFESSEUR !... LA VOIE EST LIBRE !
25

HUUUUURK!
PSSSSST !... OSCAR !... OÙ ÊTES-VOUS ?
NE BOUGEZ PAS, PROFESSEUR ! OÙ VOUS ÊTES UN HOMME MORT !...
OOOH !
JEUNE CRÉTIN !... J'AI GRANDEMENT ÉTÉ SOT DE ME FIER À TES TALENTS !
CE N'EST PAS MA FAUTE, M' SIEUR LE PROFESSEUR !... C'EST DES TRAÎTRES ! ...ILS NE JOUENT PAS LE JEU ! ILS M'ONT EU PAR TRAHISON !...
DANS L'INTERVALLE...
JE NE LE VOIS TOUJOURS PAS CE FAMEUX PIC DES AIGLES !
EN PRINCIPE, ON DOIT L'APERCEVOIR TOUT EN HAUT DE CETTE HAUTEUR !
26

MAIS, TANDIS QUE CE FARFELU DE CHASSEUR DE PAPILLONS SE DÉPENSAIT SANS COMPTER NON LOIN DE LÀ...

YOUPI!!!!!... JE CROIS QUE JE NE VAIS PAS TARDER À T'AVOIR, MON PETIT BYBLIA ILITHYIA!... HU! HU!...

... À PROXIMITÉ D'UN PIC DONT LES ROCHERS AVAIENT LA FORME ÉTRANGE DE RAPACES GÉANTS...

COLONEL! COLONEL!... UN HÉLICOPTÈRE, MON COLONEL!

AMENEZ LES PRISONNIERS! VITE!

ON EST PEUT-ÊTRE AU BOUT DE NOS MISÈRES, PROFESSEUR...

PEUT-ÊTRE, OUI... IL ME SEMBLE ENTENDRE UN BRUIT DE MOTEUR...

27

ILS NOUS ONT VUS !... ILS VIENNENT VERS NOUS...
S'ILS ONT L'AIR DE VOULOIR TENTER QUOI QUE CE SOIT DE LOUCHE, TIREZ DESSUS ET ABATTEZ LES PRISONNIERS !
NE VOUS POSEZ PAS ! ENVOYEZ L'ARGENT !
PAS AVANT D'AVOIR VU LE PROFESSEUR !
LE VOILA' ! ... ENVOYEZ L'ARGENT !
28

PARFAIT !... DEMAIN MATIN, LE PROFESSEUR SERA À L'OASIS D'AMAR-EL-LAHAR !...

UN DEMI-MILLION DE LIVRES ! NOUS AVONS RÉUSSI, MON COLONEL !
HO ! HO !... CET ARGENT NOUS RENDRA DE GRANDS SERVICES !

MAINTENANT QU'ILS ONT L'ARGENT, NOUS NE TARDERONS PAS À RECOUVRER LA LIBERTÉ !...
HMMM... RIEN DE MOINS SÛR, PROFESSEUR !

MAINTENANT, QU'EST-CE QU'ON FAIT DE CES DEUX-LÀ, MON COLONEL ?
LE PROFESSEUR A VU NOTRE CHEF SUPRÊME, ET LE PETIT GROS EST CAPABLE DE TOUT ! IL FAUT LES ÉLIMINER !

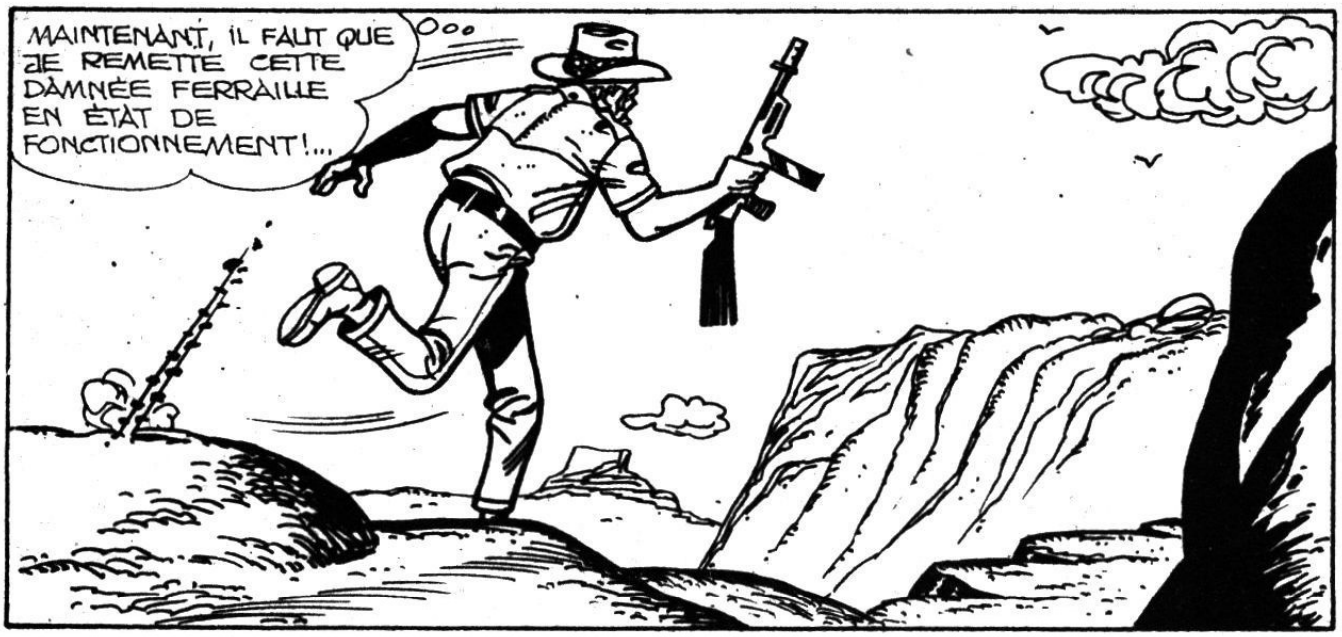
JE SUIS DÉSOLÉ, PROFESSEUR, MAIS JE NE PEUX PAS VOUS RENDRE LA LIBERTÉ !
MAIS... MAIS... VOUS AVEZ L'ARGENT, COLONEL !
29

EXACT ! MAIS VOUS EN SAVEZ TROP SUR NOUS ! JETEZ-LES DANS LE VIDE DU HAUT DU PIC !...
CANAILLES ! FAUX-JETONS !... MENTEURS !... ASSASSINS !
GRRRRR... SI JE NE ME RETENAIS PAS...
HOU LA LA... CETTE FOIS, C'EST BIEN LA FIN DES HARICOTS !...
CEPENDANT, NON LOIN DE LA !...
HMMM... LE TEMPS DES FILETS À PAPILLONS EST PASSÉ !...
30

PASSONS À UN AUTRE EXERCICE !
RA-TA-TA !
AAAARGH !
OOOOOH !
MON DIEU ! QUE SE PASSE-T-IL ?... CES HOMMES SONT BLESSÉS IL FAUT LES SECOURIR !
IL FAUT FILER VENTRE À TERRE, OUI !... VOUS JOUEREZ LES BONS SAMARITAINS UNE AUTRE FOIS, PROFESSEUR !
31

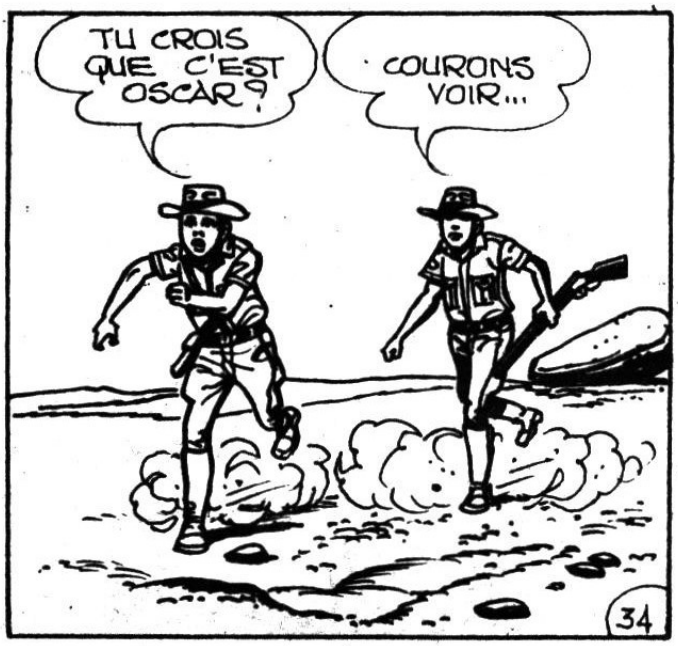
VRAIMENT? VOUS PENSEZ QUE...
MAIS OUI, MAIS OUI!... LEURS PETITS COPAINS LES SOIGNERONT!
LES MAINS EN L'AIR, TOUS, TANT QUE VOUS ÊTES!
BANG!
BY JOVE! JE NE L'AVAIS PAS VU, CELUI-LÀ!
RAT-TA-TA-
BANG! BANG!
D'OÙ SORT-IL, CE TYPE?
32

RAT-TA!
CLIC
GOSH!... CETTE MAUDITE PÉTOIRE S'EST ENRAYÉE!
SA MITRAILLETTE NE FONCTIONNE PLUS!... ABATTEZ-LE!
BANG!
VOUS PENSEZ PEUT-ÊTRE...
... QUE JE RESTERAI LES BRAS CROISÉS PENDANT CE TEMPS...
BRRAANNGG!!
33

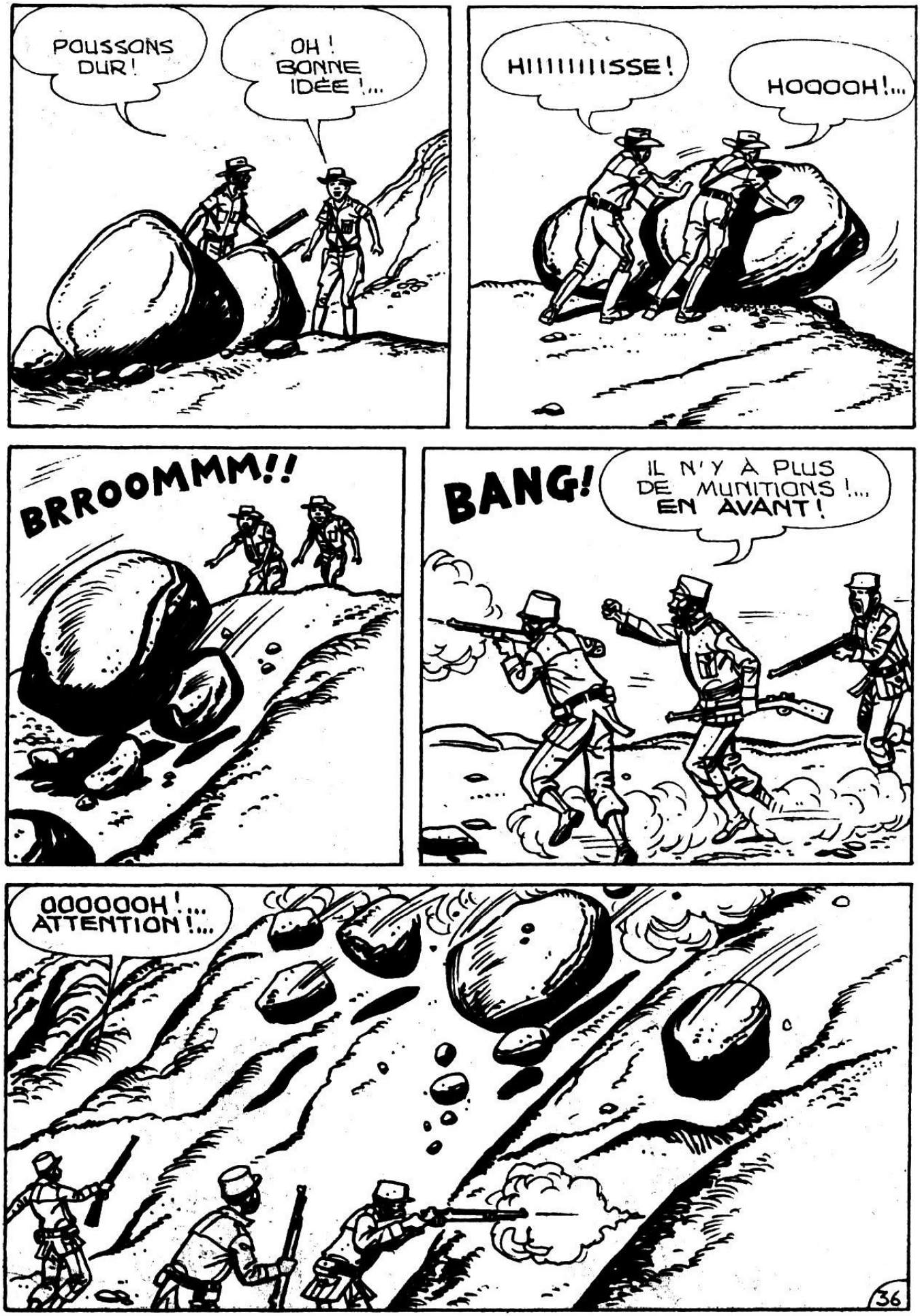

MAINTENANT, IL FAUT QUE JE REMETTE CETTE DAMNÉE FERRAILLE EN ÉTAT DE FONCTIONNEMENT!...

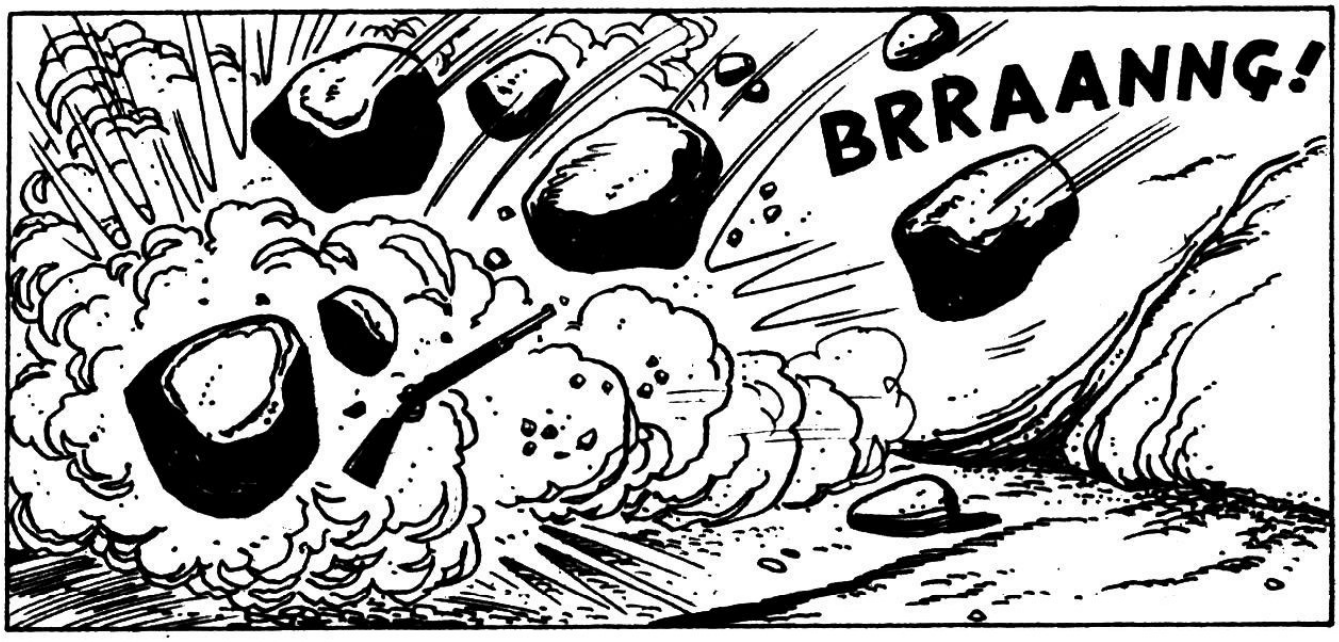
MAIS PENDANT CE TEMPS, AU CAMPEMENT DES GUERILLEROS...
QU'EST-CE QUI SE PASSE LÀ-HAUT?... ALLONS VOIR!

A CE MÊME MOMENT, NON LOIN DE LÀ...
HÉ!...DES COUPS DE FEU!...
ET L'EXPLOSION D'UNE GRENADE AUSSI, ON DIRAIT!...
BANG!
BANG!


TU CROIS QUE C'EST OSCAR?
COURONS VOIR...
34

OUI ! C'EST OSCAR !
JE TE LE DISAIS BIEN !
CIEL !... NOUS NE POUVONS PAS ALLER PLUS LOIN !
EH BIEN !... HEUREUSEMENT QUE J'AI RÉCUPÉRÉ UN FUSIL !... ON SE DÉFENDRA !...
ON NE FAIT PAS LE POIDS CONTRE CETTE BANDE, MAIS JE VENDRAI CHÈREMENT NOS VIES !
BANG!
MILLE BÂTONS DE SUCETTES !... OSCAR NE TIRE PLUS !
IL DOIT AVOIR ÉPUISÉ SES MUNITIONS !... ET D'ICI ON NE PEUT PAS TIRER SUR LES AUTRES ! C'EST TOUT JUSTE SI ON LES VOIT !...
ET IMPOSSIBLE DE DESCENDRE !... C'EST TROP RAIDE !
CERTES, MAIS ON PEUT FAIRE DESCENDRE AUTRE CHOSE À NOTRE PLACE !... VITE !... UN COUP DE MAIN !
35


POUSSONS DUR!
OH! BONNE IDÉE!...
HIIIIIIIISSE!
HOOOOH!...
BRROOMMM!!
BANG!
IL N'Y À PLUS DE MUNITIONS!... EN AVANT!
OOOOOOH!... ATTENTION!...
36


BRRAANNG!

NOM D'UN CASSOULET!... VOILÀ CE QUE J'APPELLE UNE AVALANCHE PROVIDENTIELLE!
UN MIRACLE VOUS VOULEZ DIRE, MON GARÇON!

HÉÉÉÉ!... OSCAR!... MONTEZ VITE!... ON VOUS COUVRE!
HI! HI!... VOUS PARLEZ D'UN MIRACLE! CE SONT MES COPAINS QUI ONT FAIT CE TRUC!

MES COPAINS À MOI, PROFESSEUR!... JE SAVAIS QU'ILS FINIRAIENT PAR ARRIVER!...
HUUUUH... ILS NE POUVAIENT PAS... ARRIVER PLUS À POINT, JEUNE HOMME!

OH! LES HOMMES! POUR UNE FOIS, C'EST VOUS QUI ME SAUVEZ LA VIE!...
PATATE, VA!... ET LES AUTRES FOIS?
37

IL EST DE NOTRE DEVOIR DE RÉCUPÉRER L'ARGENT DE LA RANÇON !
ET COMMENT ?... CES FAUX-JETONS N'ONT PAS TENU PAROLE !... ILS ALLAIENT NOUS BALANCER DANS LE VIDE, MAIS QUELQU'UN NOUS A SAUVÉS !...
QUI ÇA ?
PAS LA MOINDRE IDÉE ! ... UNE SORTE DE VIEUX, AVEC MITRAILLETTE, GRENADES ET TOUT !
UPC
BANG BANG !
EN TOUT CAS IL Y A DE LA BAGARRE LÀ-BAS !... VOUS ENTENDEZ CES COUPS DE FEU ?
FONÇONS !
A CE MÊME MOMENT...
THUNDER !... CETTE PÉTOIRE À LA GOMME NE VEUT PAS REPARTIR !... ILS VONT FINIR PAR ME LIQUIDER !
C'EST MA DERNIÈRE GRENADE !... MAIS EUX NE LE SAVENT PAS !...
38

BRANG!
LE VOILÀ EN BAS !
NOM D'UN BÂTON DE SUCETTE !... LE CHASSEUR DE PAPILLONS !
MILLE GRIS-GRIS !... QU'EST-CE QU'IL FABRIQUE LÀ-BAS CE VIEUX SCHNOCK ?
C'EST LUI QUI NOUS A SAUVÉ LA VIE !...
DOCTEUR SCOTT... MONTEZ VITE ! NOUS VOUS COUVRONS !
OH ! HELLO, LES ENFANTS !...
BEHOU-BOU ! CANARDONS LES AUTRES !...
BANG! BANG! BANG!
39

BANG! BANG
BANG!
DOCTEUR... COMMENT ÇA SE FAIT QUE ?...
DONNE CE REVOLVER, FILS !
... JE VAIS CHASSER D'AUTRES PAPILLONS...
BANG!
40

BANG!
BANG!
BANG!
BANG!
CETTE DAMNÉE CANAILLE FICHE LE CAMP AVEC L'ARGENT !...
HALTE OU JE... OH!... THUNDER AND TARNATION!
CLIC!
BANG
BANG
BANG
HUUUH!... IMPOSSIBLE DE FILER PAR LÀ!... LES AUTRES, LÀ-HAUT, FONT UN VRAI BARRAGE!... JE DÉCAMPERAI PAR LE PIC!...
41

BANG!
... MAIS L'AUTRE ME POURSUIT AVEC SON REVOLVER VIDE!... JE VAIS LE DESCENDRE COMME UN CHIEN!...
HUUUH!... DAMNATION!... LE MIEN AUSSI DE BARILLET EST VIDE!...
CLIC!
TANT PIS!... JE LE LIQUIDERAI AVEC ÇA!...
ALLONS, APPROCHE SI TU ES UN HOMME!...
HA! HA!... PARCE QUE TU PENSES M'IMPRESSIONNER AVEC CE CURE-DENTS?
JE VAIS T'EMBROCHER, OUI!...
SANS BLAGUE?
42

VOILÀ CE QUE J'EN FAIS !
OOOOH !
OUYOUILLE !...
HOU LÀ LÀ !... LE VIDE DERRIÈRE MOI !...
DÉCIDÉMENT, TU RÉUSSIS À TE CRAMPONNER COMME LES CHATS !...
... MAIS LES CHATS NE PEUVENT RIEN CONTRE ÇA ! HA ! HA !...
43

OOOOOHH !...
AAAAAH !...
AAAAAAAAAHH !...
AAAAAAAAAAAAAH...
FIIIIIIIIIUU !... J'AIME MIEUX ÊTRE À MA PLACE... QU'À LA SIENNE !...
CE FICHU ARGENT !... JE L'AI TOUT DE MÊME RÉCUPÉRÉ !...
RIEN DE CASSÉ, DOCTEUR SCOTT ?...
TOUT EST ALL RIGHT !... VOILÀ L'ARGENT !...
44

JE NE COMPRENDS VRAIMENT PAS POURQUOI VOUS VOUS ÊTES FOURRÉ DANS CETTE HISTOIRE !...
HA ! HA !... L'EXPLICATION EST SIMPLE !... IL ME SUFFIT D'ÔTER MA PERRUQUE ET MA FAUSSE MOUSTACHE !
...ET DE ME PRÉSENTER : COMMISSAIRE WILLIAM TAYLOR, DE LA BRIGADE ANTI-GANG !... CHARGÉ DE RÉCUPÉRER L'ARGENT DE LA RANÇON !...
OH ! BEN ÇA ALORS !
C'EST LES BANDITS QUE VOUS CHASSEZ, PAS LES PAPILLONS !...
JE VOUS DOIS LA VIE, COMMISSAIRE, MERCI !
NON !... J'AI BIEN FAILLI RATER MON COUP... SI CES GOSSES N'AVAIENT PAS ÉTÉ LÀ, J'AURAIS ÉCHOUÉ DANS MA MISSION !...
BOHF ! JE L'AI DIT CENT FOIS AU PROFESSEUR... ON EST DES SPÉCIALISTES DES CAUSES DÉSESPÉRÉES !
HA ! HA ! HA !... JE SAIS QUE VOUS ÊTES GONFLÉS, MAIS PERSONNE NE VOUS AVAIT DEMANDÉ D'INTERVENIR DANS UNE AFFAIRE AUSSI DANGEREUSE !
BAH !... PUISQUE TOUT FINIT IMPECC, RETOURNONS VITE À KATOOBA ET COULONS-NOUS LA DOUCE, LES HOMMES !
MMM'OUAIS !... TU DIS TOUJOURS ÇA, ET C'EST TOUJOURS TOI QUI NOUS FOURRES DANS DES COUPS INVRAISEMBLABLES !...
HI ! HI ! HI ! HI ! HI !
C.T. 75
FIN de l'épisode.
ET LE PROCHAIN COUP INVRAISEMBLABLE N'ALLAIT PAS TARDER, CAR QUELQUES JOURS PLUS TARD ... NOUS VERRONS ÇA DANS LE PROCHAIN ÉPISODE, N'EST-CE PAS ?...
A5

QUE D'EAUX!

...

MAIS LAQUELLE BOIRE?

ON vit une curieuse époque où, ballottés de produits en produits par une publicité plus ou moins honnête pour ne pas dire mensongère, on ne sait plus où est la vérité et à quel produit se fier. La confiance se traduisant immédiatement par l'ouverture du porte-monnaie !

Il est permis d'affirmer que rien ne nous est épargné et que dans cette surenchère affolante tous les produits y passent. Même celui que la nature a répandu le plus généreusement sur la surface de notre globe : l'eau ! Et que l'on doive payer pour boire cette eau a quelque chose de révoltant.

De contre-nature, c'est bien l'occasion de le dire ! De plus, que des fortunes se réalisent à partir de ce commerce semble également contraire à la morale publique. L'eau de la terre devrait appartenir à tous les habitants de la terre.

Bien sûr, c'est là une vision un peu idéale des choses. A la Jean-Jacques Rousseau ! De plus, il faut bien reconnaître que le commerce des eaux minérales est une industrie et que comme toute industrie il est nécessaire qu'il y ait des inves-

tissements, des frais. Et des bénéfices !

Mais les eaux minérales sont-elles aussi bénéfiques et merveilleuses qu'elles le prétendent ? Que ce soit sur leur étiquette, sur les murs de nos villes et campagnes, sur les pages de nos magazines, à la radio, à la télévision ? Sont-elles l'eau fraîche de nos cellules, le sauveur de notre foie ? Chassent-elles les toxines et rien d'autre ? Sont-elles une sorte de panacée pour l'homme moderne traqué par l'air malsain des villes et menacé de pollution ? Certainement pas ! Quant à dire leurs bienfaits et leurs méfaits avec exactitude, on possède à ce sujet une belle certitude : il est impossible de répondre ! Pour ceux qui les vendent et qui en vivent, elles ont tous les mérites. Pour un certain nombre de docteurs, tel le docteur Halpern, elles ne sont pas sans danger, compte tenu de leur teneur en sodium. Le docteur Halpern va jusqu'à souhaiter que les contre-indications médicales soient portées sur l'étiquette de certaines eaux minérales particulièrement actives.

Notre propos n'est évidemment pas de nous mêler à cette querelle. Les eaux minérales existent et c'est tant mieux pour la collectivité.

La question que nous posons est de savoir si quelqu'un de jeune et possédant une bonne santé a intérêt à les boire plutôt que consommer l'eau du robinet.

Honnêtement, nous ne le pensons pas. Et cela pour deux raisons. Tout d'abord parce que les eaux minérales coûtent en moyenne cinq cents fois plus cher que l'eau du robinet et, deuxièmement, parce que l'eau du robinet est parfaitement consommable.

DES CONTROLES RIGOUREUX...

Que les Français se rassurent ! L'eau du robinet est, de nos jours, exempte d'impuretés et d'éléments toxiques. C'est une eau excellente, parfaite et apte, elle aussi, à nous désaltérer sans léser nos cellules. Seulement, l'eau du robinet est une pauvresse qu'on regarde avec méfiance : elle ne jouit d'aucune publicité et, par conséquent, d'aucun prestige. Elle est là, offerte à tous et pour ainsi dire, gratuitement. On ne lui pardonne pas d'être trop bonne fille à l'eau du robinet ! Et on la méprise. Bien à tort !

L'eau du robinet subit des contrôles extrêmement rigoureux. Lesquels sont de trois ordres : physico-chimiques, bactériologiques et virologiques. Ces contrôles sont ensuite comparés à des normes nationales de sécurité ainsi qu'à celles qui ont été établies par l'Organisation Mondiale de la Santé.

Et la comparaison montre que l'eau de France, l'eau qui coule complaisamment sur l'évier de votre cuisine, est bien loin d'atteindre ces normes de sécurité.

En somme, elle s'offre une norme de sécurité supplémentaire à l'intérieur des normes !

De plus, si vous avez des doutes, il vous est loisible de demander une analyse au bureau d'hygiène municipal dont dépend votre domicile. On ne vous le refusera en aucune façon. Une précision cependant : le contrôle s'exerce jusqu'au compteur général des immeubles. Après, c'est l'affaire des particuliers. Il arrive que la tuyauterie des immeubles en question soit, parfois, un peu vétuste. Dans ce cas-là, un conseil précieux et d'une grande simplicité : lorsque vous vous absentez durant une longue période... le temps des vacances, par exemple... ouvrez en grand

et pendant plusieurs minutes lors de votre retour tous vos robinets d'eau. Ainsi l'eau qui aura séjourné durant des semaines dans votre canalisation s'écoulera et sera remplacée par une eau fraîche et neuve.

Certains reprochent à l'eau du r o b i n e t un goût peu agréable. Surtout ce fameux goût de Javel ! La plupart du temps plutôt psychologique que réel car dans ce domaine, l'eau du robinet a fait bien des progrès.

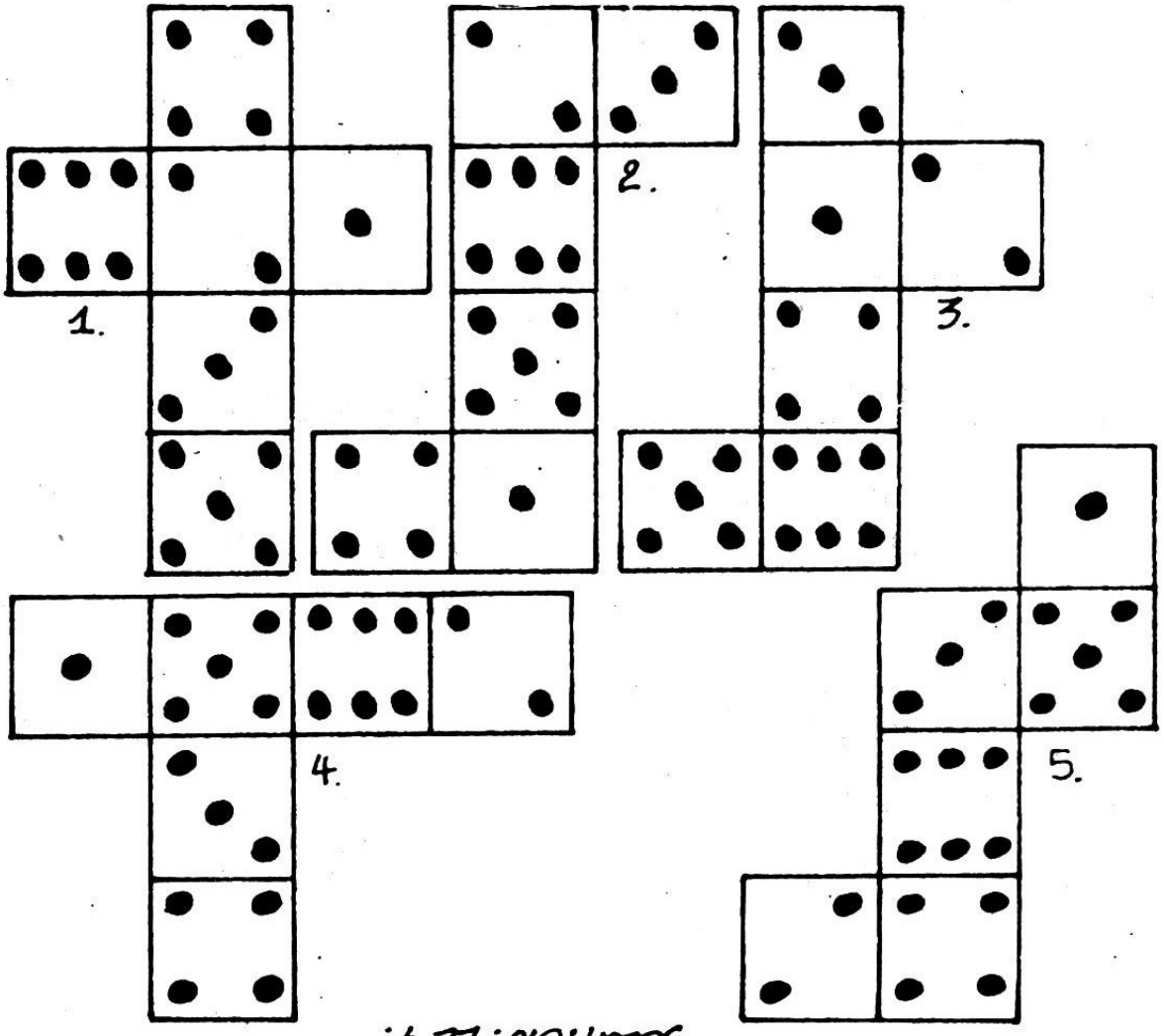
Dites-vous bien que ce goût, s'il vous semble le découvrir, est parfaitement inoffensif. De même lorsque l'eau est blanchâtre, pas d'affolement ! C'est tout à fait normal et cela tient à la pression qui suscite un dégagement d'air en dissolution. Quant à l'eau « calcaire », ce n'est nullement un inconvénient pour l'organisme, bien au contraire. Nous avons besoin de certaines quantités de calcium et de magnésium et l'eau du robinet en possède en proportion tout à fait raisonnable.

En conclusion,... buvez l'eau qu'il vous plaît. Nous sommes le pays de la liberté, que diable ! Rappelez-vous simplement que l'eau du robinet n'est pas indigne de votre verre et qu'elle ménage votre porte-monnaie...

Gilles PREVAL.

JOUONS ensemble

UN DE CES CINQ DÉVELOPPEMENTS NE PERMET PAS DE RÉALISER UN DÉ. LEQUEL ?



SOLUTION : LE 4.

VENTE DIRECTE

A 10 F. L'ALBUM

AU LIEU DE 14 F.

FRAIS D'EXPÉDITION COMPRIS

VOS HÉROS FAVORIS

EN COLLECTION DE LUXE

OFFRE SPÉCIALE

MON JOURNAL

AKIM LA COURONNE DE L'ÉTERNITÉ

CAP'TAIN SWING LES LOUPS DE L'ONTARIO

KLIP ET KLOP RECORDS A GOGO

CES SUPERBES ALBUMS SONT ENTIÈREMENT EN COULEUR FORMAT 21x29 COUVERTURE CARTONNÉE

OFFRE EXCEPTIONNELLE !

A TOUT ACHETEUR DE 2 ALBUMS, **MON JOURNAL** FAIT CADEAU D'UN TROISIÈME (LES 3 ALBUMS 20 F)

✂ -

RÈGLEMENT AU CHOIX :

- CHÈQUE BANCAIRE
- VIREMENT POSTAL C.C.P. 12237-93 PARIS
- Par timbres poste

NOM ____________

PRÉNOM ____________

ADRESSE ____________

____

CODE POSTAL ____________

à adresser à Editions Aventures et Voyages

26, rue d'Aboukir - 75002 Paris

KID PHARAON

UN HOMME À LA MER

ZETHI LE JEUNE PHARAON CONDAMNÉ TROIS MILLE ANS PLUS TÔT " À DORMIR TANT QUE RÈGNERONT LES TÉNÈBRES " PAR L'AMBITIEUX GRAND PRÊTRE THOTHEK ET DÉCOUVERT PAR FRANK JENNINGS AU FOND D'UNE PYRAMIDE ÉGYPTIENNE, DEVIENT L'IDOLE DES AMATEURS DE CATCH...

IL FAIT UNE TOURNÉE TRIOMPHALE AUX ÉTATS-UNIS MAIS LE BARON MUNSEN QUE ZETHI SOUPÇONNE D'ÊTRE LA RÉINCARNATION DE THOTHEK, ET KRAMP, SON SERVITEUR, ONT EUX AUSSI TRAVERSÉ L'OCÉAN. ZHETI LES SURPREND DANS UN CENTRE DE RECHERCHE SPATIALE, SUR LE POINT DE S'EMPARER DE DOCUMENTS SECRETS. MUNSEN RÉUSSIT À S'ENFUIR MAIS ZETHI ET KRAMP PÉNÈTRENT DANS UNE CHAMBRE DE SIMULATION DÙ ILS SE LIVRENT UN COMBAT EN APESANTEUR...

SWAOFF!
VZOOOOUM!
VOILA CE QU'IL ME FAUT!
DÉGAGE!
QUAND JE T'AURAI CARESSÉ LES CÔTES AVEC CETTE PETITE CEINTURE DE PLOMB, TU POURRAS TOUJOURS L'APPELER AU SECOURS, TON ISIS!
OOOO
YOPP!
TWROOOOTH!
SBAFF!
L'ÉGOÏSME EST UN VILAIN DÉFAUT, KRAMP!
HOP!
ON PEUT TRÈS BIEN S'Y CRAMPONNER TOUS LES DEUX, TU VAS VOIR!
2

JE VAIS RIEN VOIR DU TOUT ! JE VAIS ME TIRER EN DOUCEUR ET TE LAISSER JOUER À PIGEON VOLE TOUT SEUL !
TU TE CROIS ASSEZ FORT POUR ME FAIRE LÂCHER PRISE ?
JE N' AVAIS PAS PENSÉ À ÇA ! BEN... ALORS, T'ES D'ACCORD POUR SORTIR FINIR LE MATCH DANS LE COULOIR ? JE SERAI RÉGULIER !
RÉGULIER, TOI ? ÇA NE TE RESSEMBLE PAS BEAUCOUP !
NON, MAIS CE COUP-LÀ PAR CONTRE, C'EST DU KRAMP TOUT CRACHÉ !
TU AS UNE PANNE DE MOTEUR, PHARAON ? UN PETIT COUP DE POUSSETTE ?
MANQUÉ !
RAZE !
WRAASCH !
3

GRIPP!
CLAC- CLAC!
TU N'ES PAS ASSEZ MALIN POUR MOI, KRAMP!
HÉ... LÂCHE-MOI! AAH!
QUEL PLAISIR D'IMPROVISER DE NOUVELLES PRISES!
JE VAIS TE LE GÂCHER, MOI, TON PLAISIR!
FLOP!
ON S'ENVOLE!
COMME TU DIS, MON GARS! ET DANS DEUX SECONDES, JE TE GARANTIS QUE TU TE PRENDRAS POUR UNE FUSÉE!
VZOOOOUMMMM!
VOILÀ POUR COMMENCER!
HA, HA! ÇA CHATOUILLE! JE ME SENS COMME UNE PLUME POUSSÉE PAR LA BRISE!
LANK!
4

DES MANETTES ! AVEC L'AIDE DE SÉRAPIS, ELLES ME PERMETTRONT PEUT-ÊTRE DE TOUT FAIRE RENTRER DANS L'ORDRE!
JE N'AI PAS BESOIN QU'ON ME POUSSE POUR VENIR TE TORDRE LE COU, ÉGYPTIEN !
HÉ! NE TOUCHE PAS CES TRUCS-LÀ ! ON NE SAIT JAMAIS CE QUE ÇA PEUT DÉCLENCHER !
LA RÉCRÉATION EST FINIE ! ON NE PEUT PAS PASSER TOUT SON TEMPS À S'AMUSER !
JE VAIS LE LIQUIDER EN MOINS DE DEUX !
L'IMBÉCILE A ÉTEINT LA LUMIÈRE ... À CROIRE QU'IL VEUT ME FACILITER LE TRAVAIL !
LES TÉNÈBRES... AAH!
ASSEZ RIGOLÉ!
SCHWIP
À TA SANTÉ, PHARAON DE MALHEUR !
5

SBANG!
INNNGGGG!
JE NE COMPRENDS PAS... L'ÉGYPTIEN DEVRAIT POURTANT ÊTRE LÀ!
MAIS BIEN SÛR! MOI, LE POIDS DU HARNAIS ME COLLE AU SOL. MAIS LUI, SANS HARNAIS, IL FLOTTE! C'EST VRAI QUE J'AI LA COMPRENETTE DURE!
POFF! JE PERDS MON TEMPS À COGNER AU HASARD! IL ME FAUT DE LA LUMIÈRE!
WHOOSH!
SCHWOOMSH!
SVRASH!
JE NE VOIS PAS POURQUOI JE M'EN PRIVERAIS!
LA LUMIÈRE!
CLIC!
CLIC!
LA GAFFE! JE L'AI RÉVEILLÉ!
6

MINCE ALORS... LE VOILÀ QUI REDESCEND! QUELLE IDÉE D'AVOIR TRIPOTÉ CES MANETTES! JE LUI AI RENDU SON POIDS NORMAL!
PLOP!
À NOUS DEUX KRAMP! IL VA FALLOIR TE BATTRE POUR DE BON!
CLAP!
SLAP!
PAS QUAND J'AI EN MAIN DE QUOI T'ASSOMMER! HEIN? JE NE PEUX PLUS LE SOULEVER!
ÉVIDEMMENT! LE HARNAIS AUSSI PÈSE SON VRAI POIDS, MAINTENANT!
TA MAUVAISE FOI JUSTIFIERAIT TOUTES LES IRRÉGULARITÉS, KRAMP; MAIS PHARAON NE SAURAIT S'ABAISSER À MANQUER DE LOYAUTÉ!
MOI, JE NE SUIS PAS PHARAON, ALORS RIEN NE M'EMPÊCHE DE M'AVILIR! DÉGUSTE CE COUP LÀ!
AAH! J'AURAI QUAND MÊME LE DESSUS, KRAMP!
VLOP!
BING!
VOILÀ! MAINTENANT, TU VAS ME DIRE OÙ SE CACHE MUNSEN! PAR LE TOUT-PUISSANT RA, JE LE FORCERAI À ME DÉLIVRER DE LA MALÉDICTION DES TÉNÈBRES À LAQUELLE IL M'A VOUÉ QUAND IL ÉTAIT THOTHEK!
T'ES COMPLÈTEMENT CINOQUE! C'EST QUE T'AS L'AIR D'Y CROIRE À TES ...AÏE!

SOUDAIN....
BANG!
BRUUSK!
SAUVÉ PAR LE GONG!
ZETHI, TOUT VA BIEN ?
BON SANG... J'AI FAIT DU PROPRE!
ÇA, VOUS POUVEZ LE DIRE! NOTEZ BIEN QUE JE NE VOUS LE REPROCHE PAS!
À NOUS DEUX, MISÉRABLE! JE SAURAI BIEN T'EMPÊCHER DE FUIR!
DE QUOI JE ME MÊLE!
CES GARS QUI GAMBERGENT, C'EST ZÉRO POUR LA CASTAGNE!
SCHABOUFF!
SI CE N'EST PAS MALHEUREUX DE LAISSER PASSER L'OCCASION DE LES ACHEVER TOUS LES DEUX! MAIS LES TYPES DE LA SÉCURITÉ VONT SÛREMENT RAPPLIQUER D'UNE MINUTE À L'AUTRE!

BON SANG, JE NE SUIS PAS FAIT POUR CE GENRE DE SPORT ! ET TOI, ZETHI, ÇA VA ?
TU VAS PARLER, KRAMP!
HÉ, DOUCEMENT ! C'EST MOI ! FRANK, TON AMI FRANK JENNINGS ! KRAMP A FILÉ!
CEPENDANT, À UNE VINGTAINE DE KILOMÈTRES DU CENTRE...
CES STUPIDES POLICIERS ONT FINI PAR COMPRENDRE QU'ILS N'ÉTAIENT PAS DE TAILLE À BARRER LA ROUTE DU BARON MUNSEN ! JE N'AI PLUS QU'À ME DÉBARRASSER DE CE TAS DE FERRAILLE ET À ESPÉRER RETROUVER KRAMP AU PLUS VITE !
RATTLE!
RUMBLE-
SCHWOOOMMPH!
ROOAR!
DANS LE BUREAU DU CHEF DE LA SÉCURITÉ...
AVOIR ÉCHOUÉ AUSSI LAMENTABLEMENT, MOI PHARAON ! JE M'EN VEUX !
NE SOYEZ PAS AUSSI MODESTE, KID ! SANS VOUS, CES DEUX BANDITS SERAIENT EN POSSESSION D'INFORMATIONS SECRÈTES !
HÉ ! KID ! ÇA TE DIRAIT UN PETIT MATCH POUR FÊTER TA VICTOIRE ?
CE SERAIT UN EXCELLENT ENTRAÎNEMENT POUR MES HOMMES !
9

JE SUIS LE SEUL À AVOIR UNE CHANCE DE TE TENIR TÊTE, KID!
CE TOUPET! JE SUIS CENT FOIS MEILLEUR QUE LUI, KID!
DOUCEMENT, LES GARS! KID NE PEUT PAS COMBATTRE TROIS ADVERSAIRES À LA FOIS!
ET POURQUOI PAS?
COLONEL, JE SENS QU'IL VA Y AVOIR DU SPORT!
ET UNE HEURE PLUS TARD...
À VOIR CETTE FORCE, CETTE SOUPLESSE, IL EST DIFFICILE D'IMAGINER QUE KID A L'ESPRIT... ENCOMBRÉ DE TOUTES CES HISTOIRES DE MALÉFICES ET DE RÉINCARNATION!
GRÂCE AU CIEL, IL LES OUBLIE DÈS QU'IL MET LES PIEDS SUR UN RING, C'EST POURQUOI J'AI HÂTE DE REPARTIR EN TOURNÉE, COLONEL!...
GRIP!
TFRAMM!
STAMP!
UNE ATTAQUE EN FORCE, HEIN? PARFAIT, MESSIEURS!
10

ET VOILÀ!
À MOI DE JOUER!
IL EST SPLENDIDE! LES SUCCÈS QUI L'ATTENDENT FINIRONT PAR EFFACER DÉFINITIVEMENT DE SA MÉMOIRE THO-THEK ET LE CHARME DES TÉNÈBRES!
CLAP!
BLOCK!
LE LENDEMAIN, ON QUITTAIT L'AMÉRIQUE ET TROIS JOURS PLUS TARD...
NE TE FIE PAS À SON SOURIRE, ZETHI! "BAGUETTES" KUNG-FU EST PARTICULIÈREMENT CORIACE!
TANT MIEUX! MAIS POURQUOI "BAGUETTES", FRANK? CE SURNOM NE VEUT PAS DIRE GRAND CHOSE!
PARCE QUE TU IGNORES QU'EN CHINE, ON MANGE AVEC DES BAGUETTES! JE TE MONTRERAI ÇA PLUS TARD!
OH, NON, FRANK... JE T'EN PRIE! J'AI EU ASSEZ DE MAL À ME FAIRE AUX COUTEAUX ET AUX FOURCHETTES!
QUELLE POIGNE! NOUS ALLONS POUVOIR OFFRIR UN BEAU COMBAT À TOUS LES AMIS QUI SONT VENUS NOUS VOIR CE SOIR!
VAS-Y KID! ÉCRASE-LE, BAGUETTES!
11

AU PREMIER RANG DES SPECTATEURS...
NE FAITES PAS CETTE FIGURE D'ENTERREMENT, POTTER! KID PHARAON N'EST PAS UN TOCARD!
QUE MONSIEUR ME PARDONNE, MAIS À MES YEUX, CET ASSAUT N'EST QUE COMÉDIE!
VOUS AVEZ VU ÇA? AVOUEZ QUE C'EST DU GRAND ART, NOM D'UN PIPE-LINE!
HUM! IL EST CERTAIN QUE CE GARÇON POSSÈDE UNE CERTAINE AGILITÉ, MONSIEUR!
PLOP!
PLAT!
MAIS...
HONORABLE ADVERSAIRE TRÈS HABILE!
SCHWAAM!
ET TU N'AS PAS ENCORE TOUT VU!.. LE PUBLIC EST VENU POUR VOIR DE BELLES PRISES PORTÉES SUR LE RING!..
KRA-AMPH!
... IL FAUT LE SATISFAIRE!
WHIRRR
LL!
12

Lisez nos albums de collection reliés : Yataca 21

Swing 26 et Trophée 6 - En vente chez tous nos dépositaires

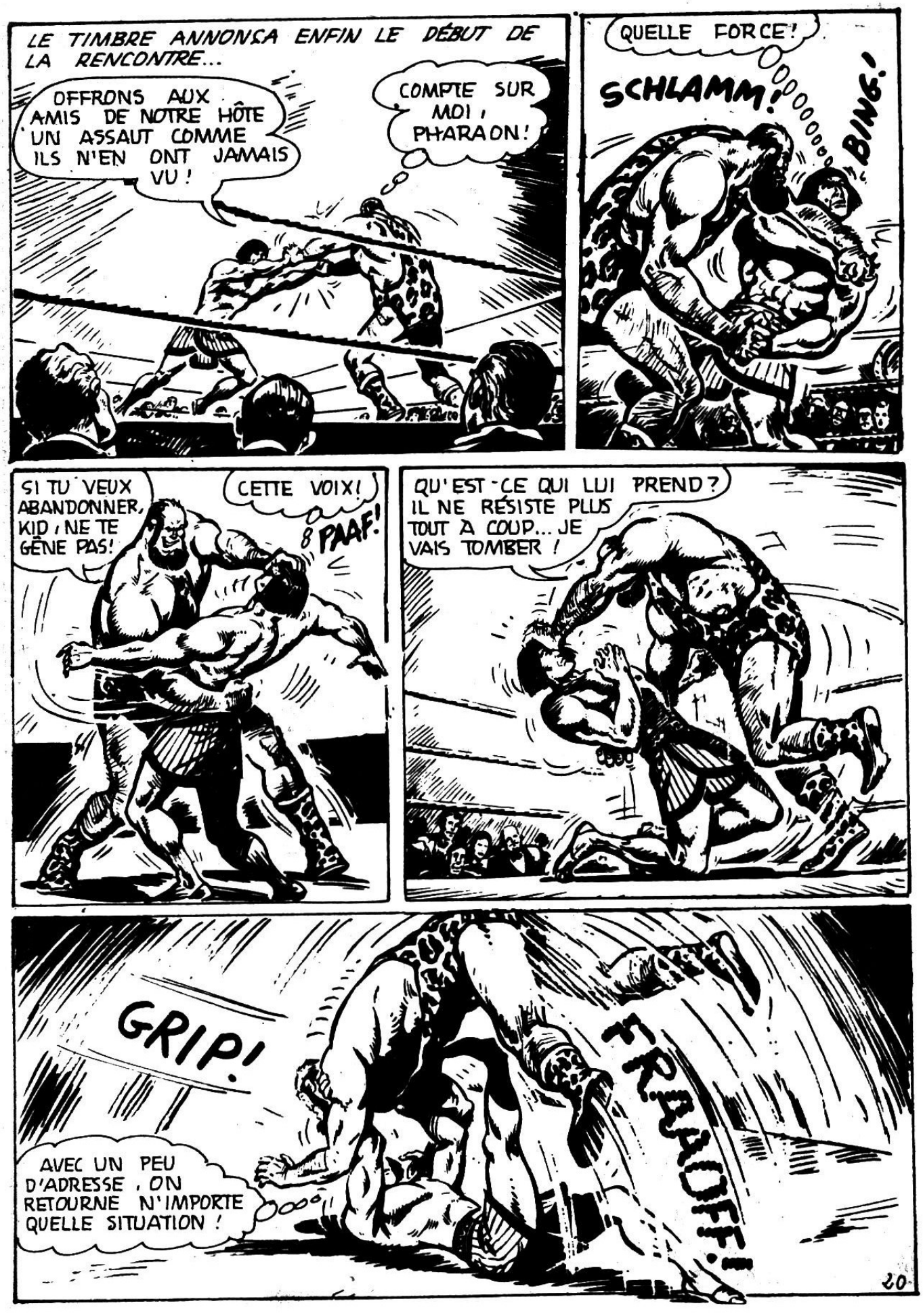
CEPENDANT...
VOUS ÊTES BIEN LE VALET DE J.G.? JE ME PRÉSENTE... KRAMP, MAÎTRE D'HOTEL DU BARON MUNSEN!
VRAIMENT? C'EST TOUJOURS UN PLAISIR DE FAIRE LA CONNAISSANCE D'UN COLLÈGUE!
DÉSOLÉ, MAIS J.G. A DÉCIDÉ DE SE PASSER DE VOS SERVICES! DONNEZ-MOI CE COSTUME!
IMPOSSIBLE!... IL Y A CERTAINEMENT MALENTENDU...!
VOILÀ! LE MALENTENDU EST ÉCLAIRCI!
SCHWUMP!
BING!
ÇA Y EST, BARON! POTTER EST HORS SERVICE! JE SUPPOSE QUE VOUS VOULEZ QUE JE PRENNE SA PLACE?
DU MUSCLE ET PAS DE CERVELLE! NON, IMBÉCILE, LE RÔLE QUE JE TE DESTINE CONVIENDRA BEAUCOUP MIEUX À TA BRUTALITÉ!
REGARDE! C'EST MOI QUI VAIS REMPLACER LE VALET DE J.G. DIXON!
J'AI COMPRIS! LE LUTTEUR POUR QUI VOUS AVEZ FAIT TANT DE PUBLICITÉ DANS LES JOURNAUX, CE SERA BIBI! ALORS ÇA C'EST UN TRUC QUI ME PLAÎT, BARON!
15

HAW, HAW! GRIZZLY GARSTEN VA L'APLATIR SUR LE RING POUR L'ÉTERNITÉ, CET ÉGYPTIEN DE MALHEUR!
GRIZZLY GARSTEN VA ME FAIRE LE PLAISIR DE COMBATTRE COMME UN VRAI SPORTIF, ABRUTI! GRIZZLY GARSTEN N'EST QU'UNE COUVERTURE!
UNE COMPAGNIE PÉTROLIÈRE CONCURRENTE M'A OFFERT UNE FORTUNE POUR SABOTER LES FORAGES QUE DIXON A ENTREPRIS AU LARGE DE LA CÔTE SUD-AMÉRICAINE! APRÈS, TU POURRAS T'OCCUPER DU PHARAON, TU ENTENDS KRAMP? APRÈS!
TRÈS BIEN, BARON!
POTTER, VOTRE VALET, A... A DÛ S'ABSENTER, MONSIEUR! PUIS-JE VOUS OFFRIR MES SERVICES? JE M'APPELLE MUNSEN, MONSIEUR!
JE N'AURAIS JAMAIS CRU POTTER CAPABLE DE ME JOUER UN TOUR PAREIL! EH BIEN, MUNSEN, C'EST D'ACCORD... JE VOUS ENGAGE!
PAR OSIRIS!
À NOUS DEUX, MUNSEN!
CLAP!
GRIP!
BZING!
16

TU VAS ME DÉLIVRER DU CHARME DES TÉNÈBRES !
GRIP!
LÂCHEZ-LE, KID ! VOUS ÊTES DEVENU FOU OU QUOI ?!...
INUTILE DE LE SECOUER COMME ÇA, ZETHI ! LA POLICE S'OCCUPERA DE LUI !
D'ACCORD, FRANK ! MAIS JE GARDERAI MOI-MÊME LE BARON JUSQU'À L'ARRIVÉE DES GENDARMES !
LE BARON ? TOUJOURS CETTE HORRIBLE MÉPRISE ! MON NOM EST BIEN MUNSEN, MAIS JE NE SUIS QU'UN HUMBLE VALET... UN COUSIN TRÈS ÉLOIGNÉ DU BARON QUI, PARAÎT-IL ME RESSEMBLE QUELQUE PEU !
ALORS, ACCEPTEZ MES EXCUSES !
JE NE VOUS EN VEUX PAS ET J'ESPÈRE QUE VOUS FEREZ METTRE MON AFFREUX COUSIN SOUS LES VERROUS !
17

CETTE RESSEMBLANCE EST QUAND MÊME TROUBLANTE, FRANK !
SI TU ESSAYAIS DE PENSER À AUTRE CHOSE, ZETHI ?
ALLEZ VOIR SI GRIZZLY GARSTEN EST PRÊT, MUNSEN ! RIEN DE TEL QUE LE SPORT POUR DÉTENDRE L'ATMOSPHÈRE !
BIEN, MONSIEUR !
HAW, HAW ! VOUS ÊTES TORDANT EN LARBIN, BARON !
TAIS-TOI, IMBÉCILE ! TU VEUX QUE CE MAUDIT ÉGYPTIEN TE RECONNAISSE ?
ET APRÈS ? L'ÉGYPTIEN, JE VAIS L'ATTRAPER COMME ÇA ET... GRRRR !
CRIPPP !
CRAC !
ÇA SUFFIT, KRAMP ! TU FILERAS DOUX JUSQU'À CE QUE JE SOIS PARVENU À MES FINS, COMPRIS ? DÉPÊCHE-TOI DE RAMASSER CES PAPIERS !
OUI, BARON, TOUT DE SUITE ! PAS LA PEINE DE CRIER !
18

DANS LA CABINE DE FRANK JENNINGS...
FRANCHEMENT, JE NE VOIS PAS DU TOUT LE BARON MUNSEN JOUANT LES VALETS, ZETHI !
TU DOIS AVOIR RAISON ! J'ESSAIERAI DE NE PLUS T'ENNUYER AVEC ÇA !
HUM ! MONSIEUR DIXON ATTEND LES MESSIEURS AU GYMNASE !
EH BIEN, ALLONS-Y !
OH, OUI !
TU CROIS QUE GRIZZLY GARSTEN EST VRAIMENT AUSSI FORT QUE LE PRÉTEND J. G. ?
ATTENDS QUE JE TE TIENNE, ÉGYPTIEN, ET TU VERRAS S'IL EST FORT !
POURQUOI N'EST-IL PAS LÀ ?
UN PEU DE PATIENCE, ZETHI ! QUELQUE CHOSE A DÛ LE RETARDER !
À CET INSTANT PRÉCIS...
OH, ÇA ME DÉMANGE TOUJOURS, BARON !
CESSE DE TRIPOTER CETTE BARBE ! TU ES GRIZZLY GARSTEN ET TU ES BARBU, NE L'OUBLIE PAS ! DÉPÊCHE-TOI GRIZZLY !
GRATT !
GRATT !
ME PERMETTEZ-VOUS D'ÊTRE LE SOIGNEUR DE GRIZZLY GARSTEN, MONSIEUR ?
BIEN SÛR, MUNSEN ! MAIS NE NÉGLIGEZ PAS VOTRE SERVICE !
19


LE TIMBRE ANNONCA ENFIN LE DÉBUT DE LA RENCONTRE...
OFFRONS AUX AMIS DE NOTRE HÔTE UN ASSAUT COMME ILS N'EN ONT JAMAIS VU !
COMPTE SUR MOI, PHARAON !
QUELLE FORCE !
SCHLAMM !
BING !
SI TU VEUX ABANDONNER, KID, NE TE GÊNE PAS !
CETTE VOIX !
PAAF !
QU'EST-CE QUI LUI PREND ? IL NE RÉSISTE PLUS TOUT À COUP... JE VAIS TOMBER !
GRIP !
AVEC UN PEU D'ADRESSE, ON RETOURNE N'IMPORTE QUELLE SITUATION !
FRAAOFF !
20

JE DÉMASQUERAI CET IMPOSTEUR APRÈS L'AVOIR BATTU!
COUIC
CLAP!
PLAF!
MAINTENANT... LES DEUX ÉPAULES!
POUSS!
PLIE!
RÉSIST!
MAIS...
DRIIIIIING!
TROP TARD!
HAW! HAW! HAW!
JE TE DIS QUE C'EST KRAMP.. J'AI RECONNU SA VOIX!
CE N'EST PAS SUFFISANT POUR EN AVOIR LA CERTITUDE, ZETHI!
LE SEUL MOYEN, C'EST DE LUI ARRACHER SA BARBE!
HEIN? MAIS C'EST IRRÉGULIER, FRANK!

ZETHI A UNE TROP HAUTE IDÉE DU SPORT POUR TIRER SUR LA BARBE DU PRÉTENDU GRIZZLY MAIS SI C'EST KRAMP, CELUI-CI N'HÉSITERA PAS A PORTER DES COUPS PLUS IRRÉGULIERS ET SURTOUT PLUS DANGEREUX!
DRIIIIING!
KRAMP OU PAS KRAMP, CE GARS-LÀ N'Y VA PAS DE MAIN MORTE!
VLAMM!
MISÉRICORDE! IL VEUT LE TUER!
MAIS...
N'AIE PAS PEUR, FRANK! IL FAUT PLUS QU'UN MAUVAIS COUP POUR M'ÔTER MES RÉFLEXES!
ROULÉ-BOULE!
HOULÀ!
BLAMMMM!
22

FANTASTIQUE, ZETHI ! TU AS QUAND MÊME GAGNÉ !
ÇA TE SURPREND ?
AAAH ! JE SUIS VAINCU !
C'EST VRAI QU'IL A L'ALLURE DE KRAMP !
AVEC LE COUP-DE-POING AMÉRICAIN, IL Y RESTERA... C'EST SÛR, BARON !
PAS MAINTENANT, IMBÉCILE ! TU FERAIS RATER TOUTE L'AFFAIRE ! MAÎTRISE-TOI !
UNE HEURE PLUS TARD...
PAR APIS ! QU'EST-CE QUE C'EST ?
DES BALEINES, ZETHI !
HA, HA, HA ! IL NE DEVAIT PAS Y EN AVOIR BEAUCOUP DANS LE NIL ! ET CE N'EST PAS TOUT ! VENEZ VOIR NOTRE RADAR !
SALUT KID PHARAON ! QUEL HONNEUR DE RECEVOIR DANS MA CABINE LE PLUS PRODIGIEUX LUTTEUR DU MONDE !
N'EXAGÉRONS RIEN !
OOOH ! UNE PYRAMIDE QUI FLOTTE !
NON ! C'EST LA TOUR DE FORAGE DE MONSIEUR DIXON ! NOUS EN SOMMES ENCORE LOIN, MAIS LE RADAR EST UN OEIL MAGIQUE !
BLIP !
BLIP !
23

HI ! HI ! MERCI DE NOUS AVOIR FAIT PROFITER DU SPECTACLE ! FILONS ! KRAMP !
BLIP! BLIP!
CRACK!
MAIS ! À PEINE SUR LE PONT...
L'ÉGYPTIEN ! PAR OÙ IL A PU PASSER ?
DU SANG-FROID ! KRAMP ! TU ES GRIZZLY GARSTEN ! NE L'OUBLIE PAS !
APPROCHE TA BARBE ! VALEUREUX ADVERSAIRE !
...CAR HORS DU RING, RIEN NE M'EMPÊCHE DE LA TIRER !
CLAP!
SPLING!
TU M'AS RECONNU ? TU ES CONTENT ? MAINTENANT TU VAS DISPARAÎTRE !
CLAP!
SOUS LA BÂCHE ! KRAMP !
À QUELQUES MÈTRES DE LÀ...
SLAFF!
QUE SE PASSE-T-IL ?
BANG!
FLOPP!
NOM D'UN DERRICK ! C'EST UNE BAGARRE !
MONSIEUR ME CHERCHAIT ? JE ME SUIS ASSURÉ DU BIEN-ÊTRE DES INVITÉS DE MONSIEUR AVANT DE MONTER ! MONSIEUR !
VOUS N'AVEZ PAS VU KID PHARAON ?
TAC!
FLIP!
24

IL N'EST PAS PASSÉ PAR ICI, MONSIEUR, JE PUIS VOUS L'ASSURER! NOUS N'AVONS PAS BOUGÉ!
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS POUR KID, MÈRE POULE! IL EST GRAND ET FORT!
HAW, HAW! ON LES A BIEN EUS, BARON!
VIENS, MAINTENANT! IL NOUS RESTE PEU DE TEMPS POUR PRÉPARER L'OPÉRATION FORAGES!
DEUX SECONDES, BARON, ET ON SERA SÛR DE NE PLUS L'AVOIR DANS LES PATTES!
WOP!
25

QU'EST-CE QUI VOUS PREND ? VOUS ME L'AVEZ FAIT LOUPER !
SCHWAAM
FLANK !
RIEN NE NOUS OBLIGE À EMPLOYER TES MÉTHODES DÉNUÉES DE RAFFINEMENT !
CINQ MINUTES PLUS TARD...
HI, HI ! VOGUE, PETIT BATEAU ! IL PEUT DÉRIVER PENDANT DES ANNÉES SANS ÊTRE REPÉRÉ !
HAW, HAW ! VOUS ÊTES LE PLUS FORT, BARON !
LE SOIR...
TOUJOURS AUCUNE NOUVELLE DE MONSIEUR KID PHARAON, MONSIEUR ?
AUCUNE, MUNSEN, MONSIEUR JENNINGS COMMENCE À S'INQUIÉTER SÉRIEUSEMENT !
ET, LE DÎNER SERVI...
ASSEZ FAIT LES PANTINS, KRAMP ! PASSONS AUX CHOSES SÉRIEUSES !
SANS CE CASSE-PIEDS D'ÉGYPTIEN, ON N'AURA PAS DE PROBLÈMES ! QU'EST-CE QU'IL DOIT S'AMUSER, L'ÉGYPTIEN, SUR SON PETIT BATEAU ! HAW, HAW, HAW, HAW !
EXPLOSIF
DYNAMITE
EXPLOSIF
26

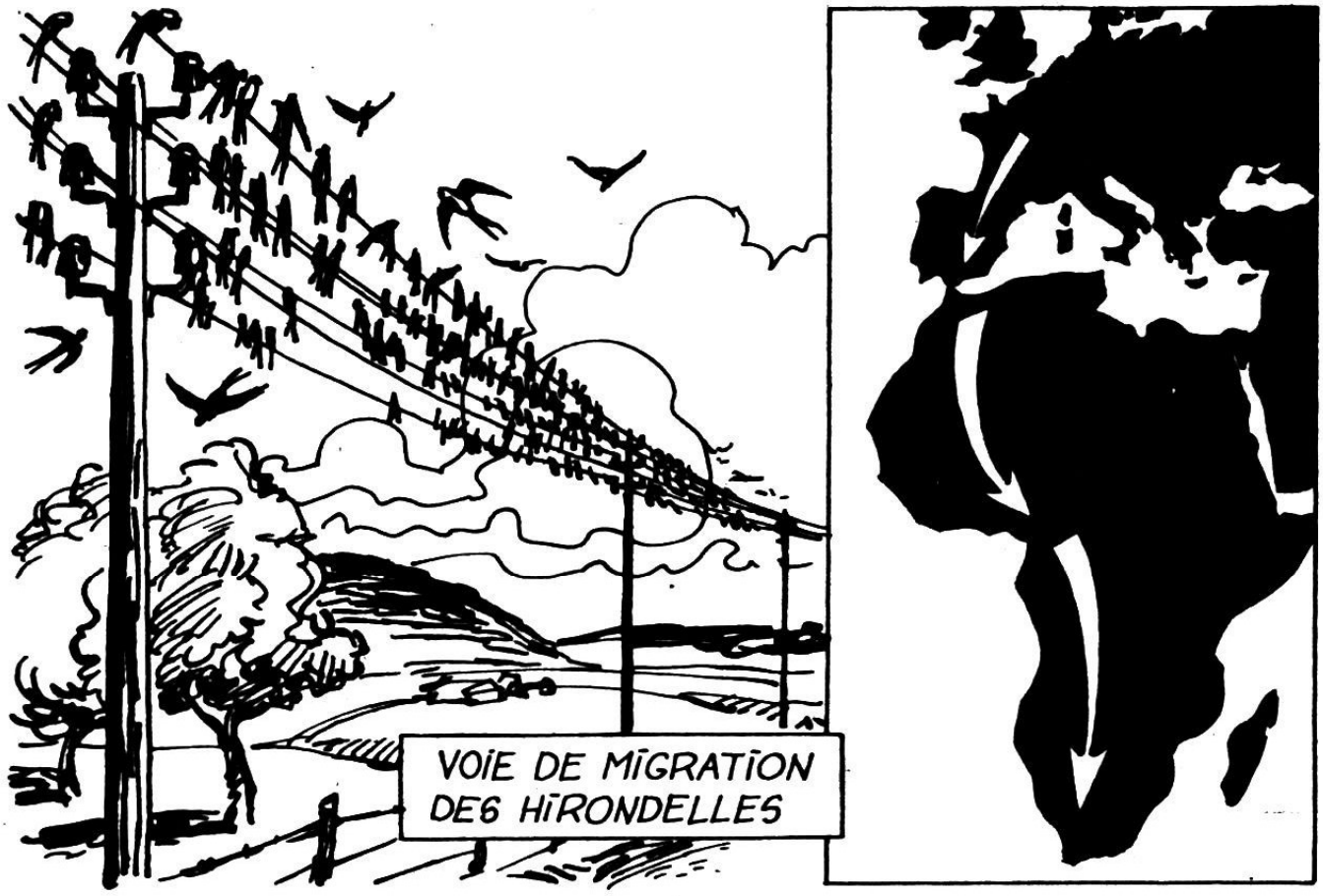
CEPENDANT, À L'HORIZON, S'AMASSAIENT D'ÉNORMES NUAGES...
BOOM-BAMBAMM
LE VENT SE LEVA D'UN SEUL COUP...
HOOOUUUW!
SOULEVANT D'ÉNORMES VAGUES...
WOUH-SCHLAFF!
CRAC!
FLAP!
FLAP-FLAP!
27

ET UN VIOLENT ÉCLAIR DÉCHIRA LA NUIT...
KRRAAASCH!
LA LUMIÈRE !
FUZZ!
CLIC! CLIC!
BOUM!
BAM-BAMM!
PAR ISIS !
C'EST L'OCÉAN QU'IL FAUT COMBATTRE ! UNE LUTTE À MORT !
WOUH!
Oooo
RAMM!
KRICK!
UNE LUTTE À MORT, OUI, QUI ALLAIT S'ENGAGER, FÉROCE...
...QUI DE KID PHARAON OU DE LA MER AURA RAISON L'UN DE L'AUTRE... POUR LE SAVOIR, NE MANQUEZ PAS DE LIRE LE PROCHAIN
SAFARI
28

UNE FILLE DE L'AIR NOMMÉE HIRONDELLE

L'HIRONDELLE et ses sortilèges ont depuis longtemps intrigué les zoologistes, tout autant que charmé les poètes. A la fin du XVIII[e] siècle, le grand zoologiste italien Spallanzani voulut se faire une idée précise des possibilités de cet oiseau. Il prit au nid une hirondelle occupée à couver ses œufs et la confia à un messager chargé de la lâcher à 30 km du lieu de son expérience. Dès le début de l'après-midi suivant, l'hirondelle était de retour, venue reprendre sa place à tire-d'aile sur ses œufs. Elle avait fait le voyage du retour en 13 minutes, à quelque 150 km à l'heure.

A vrai dire, on connaissait déjà la rapidité d'évolution de cet oiseau et l'on avait remarqué, lors de ses migrations annuelles, ses talents de navigation. Venir de 8 000 à 10 000 kilomètres pour retrouver sans hésitation son nid, cela vous classe un pilote précis. Toutefois, on resta longtemps perplexe devant la fuite brutale



des hirondelles, l'automne venu.

En des temps relativement récents, et déjà qualifiés de « modernes », on assurait qu'elles passaient l'hiver en état d'hibernation, selon un procédé peu ordinaire : elles plongeaient, disait-on, dans les lacs et rivières, gagnaient le fond pour s'envaser comme les carpes. Le printemps venu, elles refaisaient surface, se débarrassaient de leur vase pour s'envoler de nouveau, alertes.

Au XVI[e] siècle, on affirmait que les pêcheurs des mers nordiques remontaient dans leurs filets, pêle-mêle avec les poissons, des hirondelles pelotonnées les une contre les autres, bec à bec, ailes contre ailes, pattes contre pattes. Si la chaleur ambiante à laquelle on les soumettait était trop vive, elles rendaient l'âme, de saisissement, au bout d'un quart d'heure. A température douce, au contraire, elles revenaient à la vie en douceur, pour s'envoler avec légèreté. De graves et doctes naturalistes assuraient avoir assisté à ce spectacle, même si les scep-

tiques restaient nombreux.

Ces bizarres conclusions provenaient sans doute d'une interprétation des anciens textes d'Aristote et de Pline, racontant que les hirondelles hibernaient à la façon des chauves-souris, dans des trous ou des anfractuosités de rochers. Cela n'était pas totalement inexact car, depuis, de nombreuses observations ont montré qu'il existe en effet des hirondelles restant au pays.

Elles s'engourdissent alors dans quelque trou, en particulier les hirondelles de rivage, dont on découvre parfois des spécimens réfrigérés au fond des tunnels qu'elles creusent au flanc escarpé des rivages. Mais ces volontaires de l'hibernation, pourrait-on dire, sont une infime minorité.

Or, c'est certain, l'hirondelle émigre et à de telles distances que l'hôte charmant sautillant un jour au bord de votre fenêtre ou sous votre toit, évoluera dans quelques jours au fin fond de l'Afrique du Sud ou en Malaisie...

Ce n'est pas par crainte du froid qu'elles éprouvent le besoin de changer de latitude. Des expériences précises ont prouvé qu'à condition d'être convenablement nourrie, l'hirondelle supporte plus que vaillamment de basses températures. Ce qu'elle fuit, c'est la disette. En effet, dès sa toute première sortie du nid jusqu'à son ultime souffle de vie, l'hirondelle obéit à un instinct vital immuable : suivre l'insecte, où qu'il soit, et elle ne « bouge » jamais sans raison. Lorsque l'insecte vole haut, elle vole haut, s'il vole au Sénégal, elle va au Sénégal.

Mais, ensuite, le printemps revenu, pourquoi revient-elle ? Quel moteur assez puissant et mystérieux lui fait-il quitter ces pays de cocagne où l'insecte abonde toujours ? Ce qui la pousse alors, ce n'est plus son estomac, c'est la fidélité : elle regagne l'Europe pour s'y reproduire. Elle pourrait le faire n'importe où dans le monde sans franchir quelque 10 000 kilomètres pour passer l'Equateur. Ce serait méconnaître la puissance de l'appel atavique de sa race qui pousse l'hirondelle à regagner les lieux où elle est née et où l'espèce tout entière a vu le jour.

Pour rien au monde l'hirondelle n'élèverait ses petits hors de son Europe originelle.

Aux périodes chaudes de l'ère tertiaire, il en était différemment car l'hirondelle d'Europe trouvait à l'époque, d'un bout à l'autre de l'année, mouches et coléoptères et n'avait aucune raison de s'expatrier. Il y a des millénaires qu'il n'en est plus ainsi et, pour survivre, les hirondelles doivent partir. Pourtant, elles reviennent avec une fidélité légendaire, aimer puis pondre et couver au berceau de sa race. Seules, par conséquent, des raisons bassement alimentaires les éloignent, tandis qu'à chaque printemps, ce sont de tendres sentiments qui nous les rendent.

Le dicton selon lequel « une hirondelle ne fait pas le printemps » est à la lettre, sinon symboliquement vrai.

En effet, elles se mettent à quatre, non pas pour le faire, évidemment, mais du moins pour l'annoncer : l'hirondelle des cheminées, l'hirondelle des fenêtres, l'hirondelle des rivages et l'hirondelle des rochers. Sur la soixantaine d'espèces qui parcourent l'univers terrestre, c'est sans doute peu

de chose mais c'est suffisant à nos cœurs pour nous annoncer la gaîté rendue des beaux jours.

Sans se ressembler comme des gouttes d'eau, elles ont un air de famille, la plus typique étant l'hirondelle des cheminées qui, telle une petite flèche volante, nous revient dans la première quinzaine d'avril pour repartir, selon la précocité automnale, fin septembre ou début octobre.

Légèrement plus courte, la queue moins fourchue, l'hirondelle de fenêtre vole avec moins de rapidité fulgurante. L'hirondelle des rochers en diffère assez peu. L'hirondelle de rivage, la plus petite des quatre, délaisse un peu le genre « queue d'aronde » pour arborer une queue plus carrée. Toujours pressée, elle arrive début mai et repart début septembre. Elle ne s'attarde pas en nos pays, juste le temps d'assurer une ou deux pontes, et elle reprend son vol migrateur.

D'après le naturaliste allemand Edmond Brehm, ces espèces européennes parlent des « langues » aussi différentes que peuvent l'être le russe et le portugais, le dialecte des hirondelles de cheminées paraissant le plus évolué.

Pourtant, quel que soit leur jargon, les différentes hirondelles ont une chose en commun : elles s'accordent au mieux à jouer les filles de l'air. Il arrive, en effet, aux autres oiseaux, de marcher ou surtout de sautiller. La nature prouve à quel point les hirondelles dédaignent le plancher des vaches, car elle les a munies de courtes et assez faibles pattes. Elles n'en dominent pas l'usage, car leur état normal ne se situe qu'en vol.

Servie en effet par ses longues ailes en forme de flèche, l'hirondelle déploie mille qualités d'acrobate et d'athlète pour effectuer des numéros permanents de haute voltige au cours desquels elle met en œuvre inlassablement toutes les ficelles de son art : glissades, vols planés, piqués, virages à angle droit, ressources, rase-motte, montées en chandelles, retournements, tonneaux et loopings divers. Elle a l'air d'ignorer vraiment la fatigue, tenant l'air du matin au soir, ce qui lui est grandement facilité par sa technique innée de ravitaillement en vol. Elle mange en volant et elle boit en rase-vaguelettes, se baigne en volant par petits plongeons rapides.

Cette intense activité sportive consomme nombre de calories, comme on sait. Aussi son appétit est-il féroce et ses acrobaties sont-elles en réalité d'interminables parties de chasse.

Elle chasse autant qu'elle peut avaler, avale par conséquent autant qu'elle peut chasser : on n'en sort pas et c'est un mouvement perpétuel. Plus qu'un oiseau, elle ressemble en vérité à un petit robot gobeur d'insectes. Son œil infaillible détecte ses proies sur lesquelles elle se précipite, bec béant.

Cette fulgurante rapidité ne lui ôte pourtant pas le discernement, puisqu'elle opère un tri éclair, s'abstenant de gober les insectes à dard venimeux, dont la piqûre lui serait fatale, telle celle des guêpes. Tout comme les oiseaux de proie, l'hirondelle rejette sous forme de pelotes de regurgitation les plumes, les os et les poils de ses victimes. Par ailleurs, sa fabuleuse activité sportive connaît son apogée à l'époque de la nidification.

L'hirondelle n'a pas parcouru quelque 10 000 kilomètres pour faire ces arabesques gra-

tuites. Le temps presse : il faut mettre sur pied les générations futures avant la fin de l'été. Et les parades s'instaurent un peu partout, les partenaires s'administrant mutuellement les plus éblouissantes démonstrations d'acrobatie aérienne, s'étourdissant de pirouettes et de chants d'amour et de bécots en plein ciel.

L'apothéose constructive aboutit dans le gâchage de mortier et la confection de torchis, car l'hirondelle est maçonne d'instinct. Son nid est à la fois maison et bunker, dont elle façonne les parois. Son mortier est fait de boulettes de terre qu'elle gâche et lie avec sa salive tout en y incorporant des brindilles. Car le ciel lui accorde à ce moment-là une grâce particulière, celle d'une intense salivation. Le nid terminé, elle en tapisse l'intérieur d'une couche d'herbes fines que recouvre un matelas de plumes et de duvet.

Mais, si l'appareil de construction est le même, l'architecture change avec les espèces. L'hirondelle de cheminée fabrique un nid en forme de bol ou de quart de sphère, qu'elle sait accrocher sous une avancée quelconque, de telle sorte que seul subsiste un mince espace entre les bords et le plafond. Protégé ainsi de toutes parts, le nid est inexpugnable et, cela n'a l'air de rien, mais demande au couple huit bons jours de travail.

L'hirondelle des fenêtres est encore meilleure architecte : son nid est une boule, offrant une étroite ouverture vers le haut ; sa construction, délicate et pénible, exige quinze jours d'exténuant labeur. Il arrive même parfois, hélas, que le travail soit vain : un redoutable squatter, le moineau, surveille de loin les progrès de l'édifice, et, lorsqu'il l'estime terminé, s'en empare au nez et à la barbe du constructeur. Puis il s'y installe, comme le coucou et la belette de la fable, et leur rit au nez.

Dès lors, les spoliés ont beau crier, tournoyer, appeler leurs congénères en tourbillonnant, ils sont bel et bien rangés dans la catégorie des « expulsés » — quel être humain à un moment ou à un autre ne s'y reconnaîtrait pas ?

Le harcèlement dure parfois plusieurs jours, tandis que l'occupant ricane de façon assez odieuse. De guerre lasse, le couple d'hirondelles baisse les b r a s, pourrait-on dire, c'est-à-dire les ailes, et laisse

la place aux usurpateurs.

Réaliste à sa manière, les choses « étant ce qu'elles sont », le couple, infatigable, s'attaque à la construction d'un autre nid, quand bien même il est fortement traumatisé. C'est ainsi qu'un couple d'hirondelles qui s'est vu dépossédé de deux nids au cours du même été, s'abstient de pondre. On a même vu pire : un nid dûment occupé ne se trouve pas toujours à l'abri du squatter de service. Le moineau mâle y pénètre en l'absence des parents, brise la tête des petits à coups de bec et les jette par-dessus bord.

Des zoologistes ont affirmé que certaines hirondelles ont été capables de répondre du tac au tac à de tels procédés, en murant le moineau dans le nid dévasté. Mais cette loi du talion, ont dit d'autres, n'existe pas dans le monde animal, et serait pure fable. Il semble effectivement que pour l'hirondelle, la seule parade ne puisse être qu'une préventive : il lui faut pratiquer une porte à sa stricte mesure, trop étroite pour le tour de ceinture du moineau !...

(à suivre)

Y. VILLEFRANCHE

PLACEZ CES QUATRE CHIFFRES DANS LA GRILLE DE TELLE SORTE QU'ON LES RETROUVE TOUS DANS CHAQUE ALIGNEMENT : VERTICAL, HORIZONTAL ET DIAGONAL

2 3 1 4

SOLUTION:

1	2	3	4
3	4	1	2
4	3	2	1
2	1	4	3

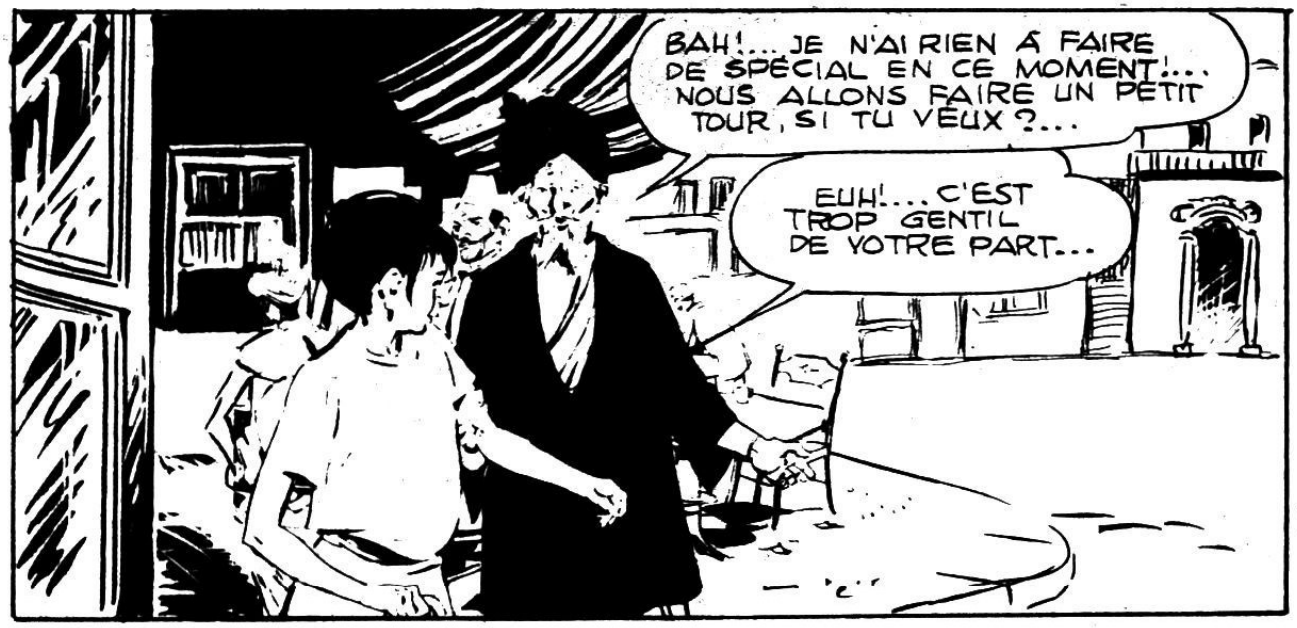
TEDDY

UNE SUCETTE BLEUE ET NOIRE

JE VAIS FAIRE UN PETIT TOUR!.. SI MES AMIS REVIENNENT AVANT MON RETOUR, DITES-LEUR QUE JE SERAI BIENTÔT LÀ !
EN-TENDU!
TEDDY ET KHAMAR PI-QUERONT UNE VRAIE CRISE... MAIS JE NE PEUX PAS RESTER ENFERMÉ AVEC UN CIEL SI BLEU!...
UNE SUCETTE MON JEUNE AMI ?
PFFFK! LES SUCET-TES C'EST PLUS DE MON ÂGE, BRAVE HOMME !
HA! HA!... IL N'Y A PAS D'ÂGE POUR D'AUSSI BONNES SUCETTES!...
HMMMM... TU ME TENTES...
JE LA SUCERAI À L'HÔTEL, QUAND JE SERAI TOUT SEUL, POUR NE PAS QU'ON SE FICHE DE MOI...
INUTILE DE PAYER, JEUNE AMI ...
2

...JE T'EN FAIS CADEAU!...TOUT CE QUE JE TE DEMANDE, C'EST DE...
OOOOOH!
HÉÉÉ!... OÙ TU VAS COMME ÇA?
BEN!... IL Y A DES GENS BIZARRES! IL ME FAIT CADEAU D'UNE SUCETTE! IL VA ME DEMANDER DE FAIRE JE NE SAIS PAS QUOI... ET IL DÉCAMPE COMME...
SORS DU MILIEU, TOI!
OUSTE!
HUUUH!
GRANDES BRUTES! VOUS NE VOYEZ PAS QUE J'AI UNE JAMBE DANS LE PLÂTRE?
3

ILS AURAIENT PU ME LA RECASSER OU ME CASSER L'AUTRE !...
BAH !... LE MEILLEUR QUE J'AIE A FAIRE, C'EST DE RENTRER A L'HÔTEL...
JE NE RISQUERAI PAS... OOOHH!
KRACH!
PARDON !... JE NE L'AI PAS FAIT EXPRÈS!
HA! HA!... NOUS RÊVIONS, MON GARÇON?
JE... JE CROIS VRAIMENT QUE CE N'EST PAS MON JOUR DE CHANCE ... JE RENTRE A L'HÔTEL!
4


BAH!... JE N'AI RIEN À FAIRE DE SPÉCIAL EN CE MOMENT!... NOUS ALLONS FAIRE UN PETIT TOUR, SI TU VEUX?...
EUH!... C'EST TROP GENTIL DE VOTRE PART...

QUE T'EST-IL ARRIVÉ À CETTE JAMBE MON GARÇON ?
EH BIEN, J'ÉTAIS DANS LA JUNGLE AVEC MES COPAINS TEDDY ET KHAMAR... J'AI GLISSÉ ET "CRAC"!...
AH!... HARAM A ÉTÉ CONTACTÉ COMME CONVENU!...

LE PÈRE DE TEDDY QUI EST MÉDECIN, NOUS A ENVOYÉS TOUS LES TROIS EN VILLE... MAIS MOI, JE MIJOTE À L'HÔTEL PENDANT QU'ILS SE BALADENT TOUTE LA JOURNÉE...

HEIN?! QU'EST-CE QUE... UN ENFANT AVEC UNE SUCETTE BLEUE ET NOIRE COMME L'AUTRE!!!
5

DIS VOIR, QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES LÀ, TOI ?...
BEN, JE NE SAIS PAS... ON M'A DONNÉ CETTE SUCETTE ET ON M'A DIT D'ATTENDRE LÀ !...
ALLÔ !... FAITES SAVOIR AU CHEF, QUE QUELQUE CHOSE NE GAZE PAS !... UN DEUXIÈME GOSSE S'EST PRÉSENTÉ AVEC UNE SUCETTE !... IL FAUT TOUT DE SUITE RETROUVER HARAM, SI ON VEUT LES PAPIERS !
JE M'APPELLE HARAM, MON PETIT PAKI, ET JE SUIS UN TRÈS VIEIL HOMME...
VOUS REGARDEZ TOUT LE TEMPS AUTOUR DE VOUS MISTER HARAM !... COMME SI VOUS CRAIGNIEZ QUELQUE CHOSE...
TU SAIS **SANS DOUTE**, QUE MA VIE EST EN DANGER...
MA FOI, NON ! JE NE SAIS PAS !...
JE DOIS TE REMETTRE DES PAPIERS, TU SAIS BIEN...
PAS DU TOUT ! JE NE COMPRENDS RIEN À CETTE HISTOIRE, MOI !
6

ATTENTION! UNE VOITURE FONCE SUR NOUS!...
HÉÉÉ!...VOUS NE POUVEZ PAS FAIRE ATTENTION?
NE BOUGEZ PAS!
EN VOITURE HARAM!... INUTILE DE RÉSISTER!
QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE?
NE T'OCCUPE PAS! CE N'EST PAS TON AFFAIRE!
HÉ!... MA CANNE!... JE VAIS ALERTER LA POLICE!...
7

HA! HA!... IL Y A PAS UN FLIC A CINQ CENTS MÈTRES À LA RONDE... ET SANS BÂTON TU NE PEUX PAS MARCHER !... LE TEMPS QUE TU ALERTES LA POLICE NOUS SERONS BIEN LOIN !
HUUUH !... ARRÊTEZ !... NON !... HARAM ....
OOOOH ! LE MAUDIT PLÂTRE !
AU SECOURS !... AU SECOOOURS ! ... POLIIIIIIICE !
QU'ILS SOIENT MAUDITS !... J'AI BONNE MINE COMME ÇA !...
8

DES ENNUIS, MON GARÇON ?
JE VOUS CROIS !...
OOOHH !... LE MARCHAND DE SUCETTES !
VIENS !... JE T'AIDE À TE RELEVER.
HUM !... JE COMMENCE À NE PAS AIMER ÇA... C'EST LA DEUXIÈME FOIS, QUE JE TE VOIS EN MOINS D'UNE DEMI-HEURE ET...
JE T'EXPLIQUERAI !
ALLONS !... DONNE MOI LE BRAS !...
VIENS, TE DIS-JE ! VIENS.. TOUT PRÈS D'ICI, CHEZ MOI !...
HOU LA LA !... QUELQUE CHOSE ME DIT QUE JE VAIS ENCORE ME TROUVER EMBARQUÉ DANS QUELQUE HISTOIRE PENDABLE....
9

PAR CIVA!... SI C'EST ÇA, SON CHEZ LUI, IL NE SE MOUCHE PAS AVEC LES DOIGTS!... C'EST UNE DES PLUS BELLES MAISONS DE LA VILLE!...
NOUS Y VOILÀ!...
C'EST PRÔLEMENT JOLI CHEZ TOI, DIS...
C'EST PAS MAL MAIS...
... UN MOMENT, JE TE PRIE, QUE NOUS FASSIONS VRAIMENT LES PRÉSENTATIONS!...
VRAIMENT LES PRÉSENTATIONS?... PLUS ÇA VA MOINS JE COMPRENDS!
OOOHH!... TU N'ES PAS... TU N'ES PAS...
NON! JE NE SUIS PAS, CE QUE JE PARAIS SAIS ÊTRE... JE M'APPELLE VEHRA!
10

...ET JE SUIS AGENT SECRET!
EUH!.. BIEN SÛR! VOILÀ QUI SIMPLIFIE TOUT!... MAINTENANT C'EST D'UNE AVEUGLANTE CLARTÉ !...
JE NE PLAISANTE PAS!... ÉCOUTE BIEN: HARAM, C'EST LE PROFESSEUR HARAM, UN DES PLUS GRANDS CHIMISTES DE L'INDE...L'INVENTEUR DE L'HARAMIT...
L'HARAMIT?
OUI!... UN PUISSANT INSECTICIDE, QUI A L'IMMENSE AVANTAGE DE NE PAS ÊTRE TOXIQUE ET DE NE PAS EMPOISONNER L'ENVIRONNEMENT...
FIIIIIIUUU!... C'EST UNE GRANDE INVENTION, ÇA! ET ALORS?..
JE CRAINS DE NE POUVOIR T'EN DIRE PLUS POUR LE MOMENT, MON PAUVRE PAKI...
DÉJÀ LA PORTE VOLAIT EN ÉCLATS...
CRASH!
...ET...
JE CRAINS, EN EFFET, QUE TU NE PUISSES EN DIRE PLUS!...
11

...MAIS J'AI EU LE TEMPS D'ENTENDRE TOUT CE QUE TU VIENS DE RACONTER, BELLE YEHRÂ!... JE ME PRÉSENTE: BOÏNOV, AGENT D'UN PAYS VOISIN... ON M'APPELLE LE RENARD!.. ET JE TE SIGNALE QUE LE PROFESSEUR HARAM EST ENTRE NOS MAINS...

FICELEZ-LES, QUE NOUS LES CONDUISIONS À LA GRANDE MAISON....
BOÏNOV?...TU ES RECHERCHÉ PAR TOUS NOS SERVICES DE CONTRE-ESPIONNAGE!...

JE SAIS! MAIS COMME JE SUIS AUSSI DIPLOMATE, SOUS UN AUTRE NOM, LES SERVICES EN QUESTION NE PEUVENT RIEN CONTRE MOI!... BANDEZ-LEUR LES YEUX!...

VOILÀ! VOILÀ!... IL EST BON QUE VOUS NE SACHIEZ PAS OÙ NOUS VOUS CONDUISONS!

ALLONS, EN ROUTE!
12

OH!... ON CRÈVE DE CHALEUR LÀ-DEDANS!
UN ODEUR DE LÉGUMES FRAIS!.. ET DE POISSON AUSSI!.... NOUS DEVONS TRAVERSER UN MARCHÉ!
AINSI CE FAMEUX INSECTICIDE VOUS INTÉRESSE BEAUCOUP?..
13

ÉNORMÉMENT !... MAIS NOUS, NOUS N'AVONS PAS À LE VOLER POUR L'AVOIR !
UNE ODEUR DE GAZON FRAÎCHEMENT TONDU...
JE ME MOQUE. QUE VOUS L'AYEZ SI NOUS L'AVONS, NOUS AUSSI !... ET LA MANIE DU PROFESSEUR...
...DE REFILER COMME UN GAMIN SES PRÉCIEUX PAPIERS D'UNE MANIÈRE AUSSI ROCAMBOLESQUE NOUS PERMETTRA DE METTRE AU POINT AVANT VOUS LA FABRICATION DE CE PRODUIT MIRACULEUX ...ET DE GAGNER BEAUCOUP D'ARGENT !
14

OUSTE!... C'EST ICI QU'ON DÉBARQUE!
SNIIIIF!... ICI ÇA SENT UN MERVEILLEUX PARFUM DE ROSES...
...CINQ...SIX... MARCHES... SEPT...
SI SEULEMENT JE POUVAIS VOIR UN BRIN DE PAYSAGE... MAIS, PEUT-ÊTRE, AU RISQUE DE ME ROMPRE LE COU...
HÉÉÉ! IDIOT!... POURQUOI TU AS LÂCHÉ MON BRAS...
AAAHH!
UNE SCULPTURE SUR UN PETIT SOCLE... UNE SCULPTURE EN BRONZE!... UN LION!...
15

ALLONS VIENS! ET FAIS ATTENTION!
TREIZE MARCHES...
QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
SOYEZ BIEN SAGES ET ON VOUS APPORTERA À MANGER DANS UNE HEURE OU DEUX...
BLAM!
JE NE COMPRENDS PAS... ENFIN, UN AGENT SECRET NE SE LAISSE PAS CAPTURER AUSSI FACILEMENT DANS SON PROPRE PAYS...
C'EST PLUS COMPLIQUÉ, QUE TU NE L'IMAGINES, PAKI !...
NOUS VOULIONS FAIRE D'UNE PIERRE DEUX COUPS !... D'ABORD RÉCUPÉRER CES PAPIERS SI IMPORTANTS, QUE LE PROFESSEUR TENAIT À NOUS DONNER D'UNE MANIÈRE ENFANTINE...
16

LE COUP DE LA SUCETTE !... POURQUOI M'AS-TU REFILÉ CETTE SUCETTE ?
NOUS DEVIONS ENVOYER AU PROFESSEUR UN ENFANT, TENANT UNE SUCETTE BLEUE ET NOIRE, À QUI IL REMETTRAIT LES PAPIERS !..
IL EST UN PEU GÂTEUX TON PROF, NON ?
ORIGINAL, DIRONS-NOUS !... D'AUTRE PART, COMME NOUS SAVIONS QUE DES AGENTS DE L'ÉTRANGER ÉTAIENT SUR L'AFFAIRE, NOUS NOUS SOMMES DITS, QUE NOUS POURRIONS LES COINCER PAR LA MÊME OCCASION...
BRAVO !... ET C'EST TOI... ET MOI AUSSI, QUI NOUS SOMMES FAIT COINCER !...
LA NUIT MAINTENANT ÉTAIT TOMBÉE...
ET, À L'HÔTEL...
JE ME DEMANDE OÙ PAKI EST PASSÉ ?
ALLONS À NOUVEAU INTERROGER LE PORTIER, TEDDY !
17

COMME JE VOUS DIS, SAHIB!... VOTRE AMI M'A DIT, QU'IL NE TARDERAIT PAS A RENTRER...
CEPENDANT...
ÇA VA MIEUX COMME ÇA?
MA FOI!...SANS PLÂTRE JE ME SENS PLUS LÉGER!... POURVU QUE LA JAMBE TIENNE LE COUP!
A PRÉSENT, IL FAUT TROUVER UNE IDÉE POUR SORTIR D'ICI!
TU AS UNE IDÉE?
BEUH!... JE RÉFLÉCHIS!
JE RÉFLÉCHIS MÊME VACHEMENT...
18

J'AI TOUJOURS DES IDÉES DU TONNERRE !
C'EST LE MOMENT OÙ JAMAIS DE TE SURPASSER ALORS, PARCE QUE MOI JE SUIS À SEC...
ATTENDS !... ATTENDS... QUE POUVONS-NOUS UTILISER DANS LE DÉCOR ?
HI ! HI !... J'AI TROUVÉ !
L'INTERRUPTEUR ? JE NE COMPRENDS PAS !...
TU PEUX ME DONNER TES ÉPINGLES À CHEVEUX ?
19

VOILÀ !... MAIS JE NE COMPRENDS TOUJOURS PAS !...
C'EST POURTANT FACILE...
QUAND ON N'A PAS DE TOURNEVIS, ON SE DÉBROUILLE COMME ON PEUT...
HI ! HI !... TU CROIS QUE NOTRE GARDIEN CRAINT L'ÉLECTRICITÉ ?...
HA ! HA !... C'EST TOI, ET NON CE DAMNÉ BOINOV, QU'ON DEVRAIT APPELER LE RENARD !
HMMMPH !... JE SERAIS PLUTÔT LE GENRE LION...
... QUI N'A PEUR DE RIEN !...
20

... SAUF DE PRENDRE LE JUS DANS LES PATTES!...
VOILÀ... VOILÀ... MAINTENANT..
TU PEUX APPELER, CE CHER GARDIEN....
AAAAHH!... VITE! VENEZ VITE!
TOUMP! TOUMP!
VENEZ VITE!
ATTENTION! LE VOILÀ QUI AR-RIVE!...
21

AU SECOURS !...
HÉ !... QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
ENTRE VITE, JE T'EN SUPPLIE !
AAAHHH !
HÉ ! HÉ ! IL N'A PAS AIMÉ ÇA, ON DIRAIT !
BLBLBLBLBL...
22

FORMIDABLE PAKI !... A MOI DE JOUER !
OUCK !
A TOUTE ALLURE !... TU PEUX COURIR ?
HMMM !.. JE NE SUIS PAS TRÈS SÛR SUR MES JAMBES...
HÉ !... QUI A CRIÉ ?... ALLEZ VOIR CE QUI SE PASSE LÀ HAUT !
MALHEUR ! PAS QUESTION DE DESCEN - DRE !
PAR ICI !
HUUUH !... J'AI TELLEMENT LA FROUSSE... QUE JE COURS MIEUX QU'AVANT !
TU TE SENS DE SAUTER PAR LÀ ?
BEN...
23

NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX, TU SAIS ?
BIEN SÛR! C'EST UN ARGU-MENT!
HUUUUURCH!
BANG! BANG! BANG!
PAR CIVA! DES COUPS DE FEU!
ILS ONT PEUT-ÊTRE TUÉ VEHRA!
LE MIEUX QUE J'AIE A FAIRE C'EST DE PRÉVENIR LA POLICE...
24

CES CANAILLES VONT FOUILLER LE PARC... JE VAIS FILER D'ARBRE EN ARBRE, COMME DANS LA JUNGLE!...
... POURVU QUE JE NE ME CASSE PAS LA FIGURE, DANS LE NOIR!...
VOILÀ UN MUR!
PAR ICI!... IL NE PEUT ÊTRE PASSÉ QUE PAR LÀ!
25

OUYOUILLE ! JE SUIS DANS UNE RUE !
UNE AUTO... NON ! UNE CAMIONNETTE !
C'EST PAS UN BOLIDE !... J'AI MA CHANCE !...
VITE ! VITE !
HALTE !
QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
HUM !... POLICE !... TU N'AS PAS VU UN JEUNE GARS, HABILLÉ COMME UN PAYSAN ?
MA FOI, NON !...
26

C'EST BON!.. TU PEUX FILER !
ILS SE FONT PASSER POUR DES POLICIERS !
ON PEUT DIRE QU'ILS SONT GONFLÉS DANS LEUR GENRE...
C'EST AINSI QU'UN PEU PLUS TARD...
OUF !
J'AI UN TRUC GRAVE À VOUS DIRE, SERGENT !
UN MOMENT... LE TEMPS DE RÉPONDRE AU TÉLÉPHONE...
ALLÔ?...VOUS DITES... UN GARÇON VÊTU D'UNE TUNIQUE COMME LES PAYSANS ?... UN VOLEUR ?... HMMM... HO! HO! HO!...
MAMAN !... JE N'AIME PAS DU TOUT DE LA FAÇON DONT IL ME DÉTAILLE !...
ENTENDU !... NOUS EN PRENONS BONNE NOTE RAPPELEZ DANS UN INSTANT !
27

HÉÉÉÉ, TOI !... OÙ TU COURS COMME ÇA ?
JE SENS QUE CE N'EST PAS LE MOMENT DE M'ÉTERNISER ICI !
CE N'EST PAS CROYABLE !... BOÏNOV A LE TOUPET D'ALERTER LA POLICE EN ME FAISANT PASSER POUR UN VOLEUR... LE TEMPS QUE J'EXPLIQUE MON HISTOIRE...
...QU'ON LA CROIE, QU'ON COMMENCE À SE REMUER CONTRE LUI, IL SERAIT DÉJÀ LOIN AVEC CES MAUDITS PAPIERS... PUFF-PUFF... J'AI LE CŒUR DANS LA GORGE, TELLEMENT J'AI COURU !...
... MAIS JE NE SUIS PAS BIEN LOIN DE L'HÔTEL !... POURVU QUE TEDDY ET KHAMAR Y SOIENT !...
CEPENDANT...
ON A TOURNÉ ET RETOURNÉ DANS TOUTES LES RUES DU VOISINAGE... OÙ PAKI PEUT-IL BIEN ÊTRE PASSÉ ?
JE ME DEMANDE, SI ON NE DEVRAIT PAS ALERTER LA POLICE ?..
28

OH!... JUSTEMENT!...
LE VOILÀ!... PAKI!... PAKI!...
D'OÙ SORS-TU, SANS PLÂTRE, SANS CANNE ?
UNE HISTOIRE TERRIBLE, LES GARS... PUFF-PUFF..
ENCORE TOUT ESSOUFFLÉ, PAKI FIT A SES AMIS LE RÉCIT DE CE QUI S'ÉTAIT PASSÉ...
...ET MAINTENANT LA POLICE ME RECHERCHE...
UNE BELLE CANAILLE DANS SON GENRE, CE BOÏNOV !
TAXI ! TAXI !
QUE VEUX-TU FAIRE, TEDDY ?
NOUS ALLONS À LA "GRANDE MAISON", PARDI !
BEN... JE NE SAIS MÊME PAS OÙ ELLE EST ! TU PENSES QUE LORSQUE JE L'AI QUITTÉE, JE N'AVAIS PAS LE TEMPS DE REGARDER DERRIÈRE MOI...
29

AU MARCHÉ, S'IL VOUS PLAÎT !...
PUISQUE TU AS LA SENSATION D'AVOIR TRAVERSÉ UN MARCHÉ, C'EST LÀ QUE NOUS DEVONS ALLER POUR COMMENCER !
...PARTANT DE LÀ, NOUS CHERCHERONS UN PARC OÙ LE GAZON A ÉTÉ FRAÎCHEMENT TONDU... ET PUIS UNE GRANDE BÂTISSE...
...AVEC UN ESCALIER AU BAS DUQUEL IL Y A AU MOINS UN LION DE BRONZE...
PEU APRÈS...
BON !... NOUS VOILÀ AU MARCHÉ... MAINTENANT...
IL Y A UNE GRANDE RUE EN FACE... PRENONS-LA POUR VOIR...
HÉ !... CETTE CONSTRUCTION QUI DÉPASSE PAR-DESSUS LES TOITS...
30

UN PALAIS... D'APRÈS LES DIMENSIONS DES SALLES, OUI, ÇA DEVAIT ÊTRE QUELQUE CHOSE COMME UN PALAIS...
VRAIMENT TU CROIS...
OUI !... LE GAZON EST FRAÎCHEMENT TONDU ET...
...IL Y A DES LIONS DE BRONZE AU BAS DE L'ESCALIER... CETTE FOIS PAS DE DOUTE ! C'EST BIEN LÀ !...
HOP ! ..EN ORE UN PETIT E -ORT !
LE MUR EST UN PEU MOINS HAUT LÀ-BAS !.. FAISONS-NOUS LA COURTE ÉCHELLE...
131

BANG!
OH! MILLE, CACAHUÈTES!

HA! HA!... COMME ON SE RETROUVE, PETIT ÉCLOPÉ!... TU T'IMAGINAIS SANS DOUTE QUE NOUS NOUS LAISSERIONS BERNER UNE DEUXIÈME FOIS... EN ROUTE!... NOUS ALLIONS PARTIR, JUSTEMENT...

UN PEU PLUS TARD...

NOUS VOILÀ BIEN AVANCÉS!... NOUS SOMMES TOUS EN CAGE!...

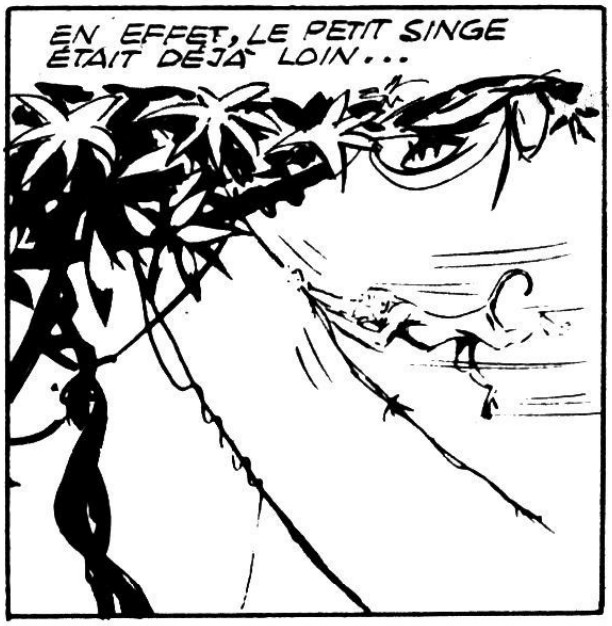
JE NE SAIS POURQUOI, MAIS MAINTENANT J'AI LA SENSATION QUE NOUS SOMMES DANS LA JUNGLE...
32

ALLEZ !... TOUT LE MONDE DESCEND !
MAIS... ENFIN, QU'EST-CE QUE VOUS ALLEZ NOUS FAIRE ?
AUCUN MAL, DU MOINS POUR LE MOMENT...
...J'AI LA FORMULE DE L'HARAMIT !... JE VEUX QUE TOUS LES BREVETS MONDIAUX SOIENT DÉPOSÉS À MON NOM, AVANT DE PRENDRE UNE DÉCISION EN CE QUI VOUS CONCERNE !
SI JE COMPRENDS BIEN, VOUS NE TRAVAILLEZ PLUS POUR VOTRE PAYS MAIS POUR VOTRE PROPRE COMPTE, CANAILLE !
ON NE PEUT DÉCIDÉMENT RIEN VOUS CACHER, MA CHÈRE VEHRA !...
33

NOUS VOILÀ DANS DE BEAUX DRAPS!
POURTANT IL FAUT EN SORTIR, LES ENFANTS!
À LA SOUPE!... HO! HO! HO!... LES ÉMOTIONS ÇA CREUSE, PAS VRAI?
MANGEONS TOUJOURS! APRÈS ON VERRA!...
HÉ! REGARDEZ LES PETITS SINGES, LÀ!... SUR LA PALISSADE!...
DE LA MÊME RACE QUE SHIMMY, NOTRE COPAIN!
COMME LUI, ILS NE SONT PAS FAROUCHES...
MANGEZ! MANGEZ LES AMIS!...
34

HMMM... C'EST UNE IDÉE IDIOTE, MAIS ON PEUT TOUJOURS ESSAYER...
DITES VOIR, VOUS DEUX... VOUS CONNAISSEZ SHIMMY!
SHIMMY, OUI SHIMMY!...
HIHIHI! HIHIHI!
C'EST UN AMI À NOUS... AMI, TU COMPRENDS?
DU TONNERRE!... JE CROIS QU'IL A COMPRIS!...
TU VEUX ALLER LE CHERCHER, DIS!... SHIMMY!...
HI!
35

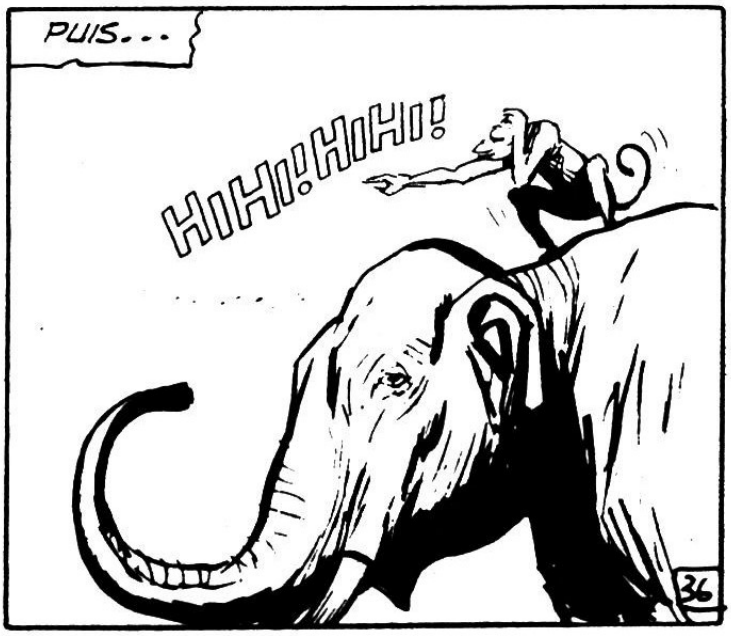
VRAIMENT, TU CROIS QUE CE SINGE A COMPRIS, CE QUE LUI DISAIT PAKI ?
C'EST DIFFICILE À DIRE VEHRA !... EN TOUT CAS, IL A DÉTALÉ COMME UNE FUSÉE !...


EN EFFET, LE PETIT SINGE ÉTAIT DÉJÀ LOIN...

...ET, UN PEU PLUS TARD, À L'ENDROIT OÙ LAHANI, SHEETA, SHOUMBA ET SHIMMY ATTENDAIENT LE RETOUR DE TEDDY ET DE SES COMPAGNONS...

HIIIIIIIII.
HI ?

AUSSITÔT S'ENGAGEA UNE CONVERSATION ANIMÉE...
HIHI!
HIHI!


PUIS...
HIHI! HIHI!
36

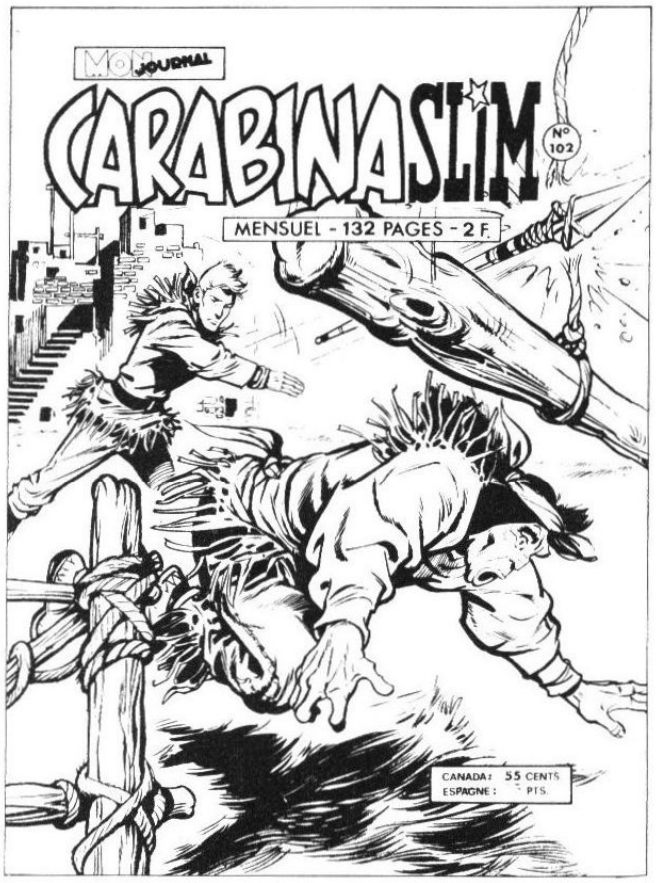
...LE QUATUOR S'EN FUT...
BEAUCOUP PLUS TARD...
...AVEC SON NOUVEL AMI, SHIMMY OUVRIT LA PORTE DE L'ENCEINTE--
... LIVRANT PASSAGE A LAHANI ET A SHEETA ...
..LA SUITE SE DÉROULA EN UN TEMPS RECORD...
GLOURK!
UN BOAAAAA!!
OUYOUILLE!
37

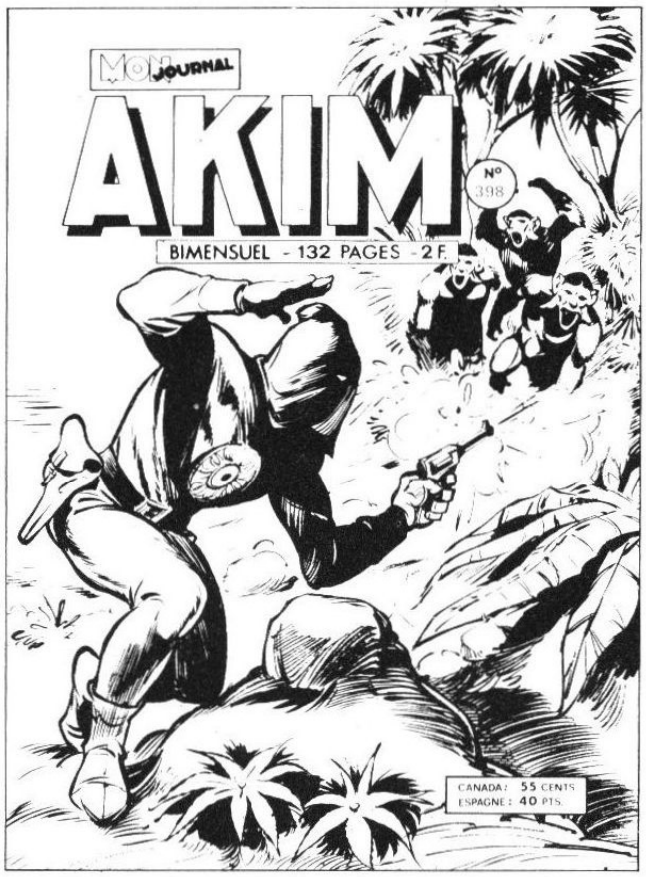
Publicité pour la France : Edigraph Publicité - 16, rue de Turbigo - Paris (2e) - CEN 59-66

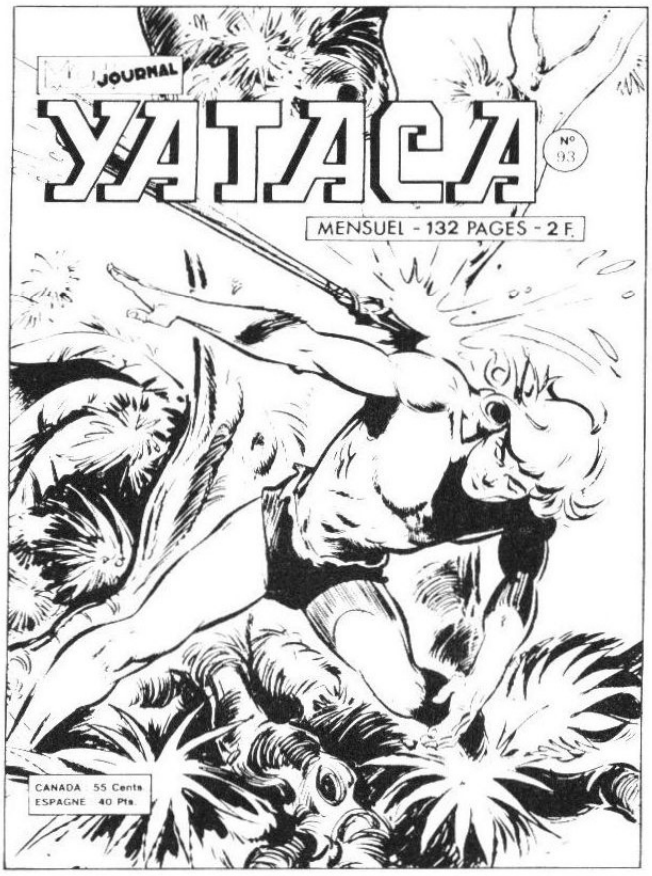
Distributeurs pour le Canada : Messageries Québécoises de presse, 1185 rue Hickson à Verdun - Qué.

ET BOÏNOV ET SES COMPLICES PRIRENT LE CHEMIN DE LA PRISON LA PLUS PROCHE...
VOUS NE RETOURNEZ PAS EN VILLE, LES AMIS ?
NON, MERCI, YEHRA !... ICI NOUS SOMMES TOUT PRÈS D'AHIR ! NOUS RENTRONS CHEZ NOUS !
OUF !... VOILÀ UNE NOUVELLE AVENTURE, DONT TU AS PRATIQUEMENT FAIT TOUS LES FRAIS, PAKI !
HI ! HI !... QUAND JE PENSE QUE TON PÈRE M'A ENVOYÉ EN VILLE, POUR QUE MA JAMBE SE RESSOUDE PLUS RAPIDEMENT !...
HI ! HI ! HI !... OÙ QUE NOUS ALLIONS, IL NOUS ARRIVE TOUJOURS DES HISTOIRES...
TOUT ÇA POUR UNE SUCETTE !
HA ! HA !... PAS ÉTONNANT QUE YEHRA L'AIT OFFERTE À PAKI PLUTÔT QU'À QUELQU'UN D'AUTRE !... IL EST SI JOLI GARÇON !
ELLE A EU LE COUP DE FOUDRE POUR LUI, PARDI !... HI ! HI ! HI !...
FIN DE L'ÉPISODE
40

De l'aventure, de l'action, du " suspense " avec







Le BdMag Exhumator

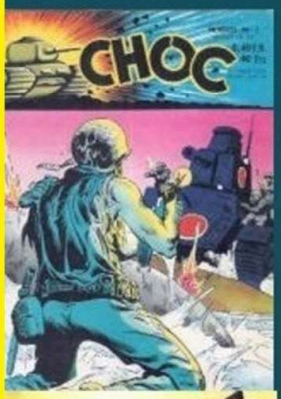
20

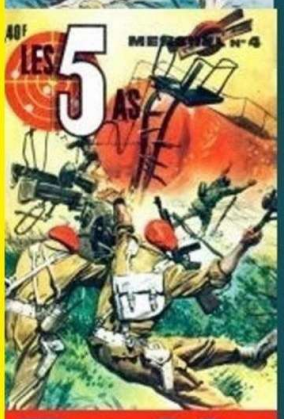
Bienvenue dans le temple de la bd et du magazine oublié !!

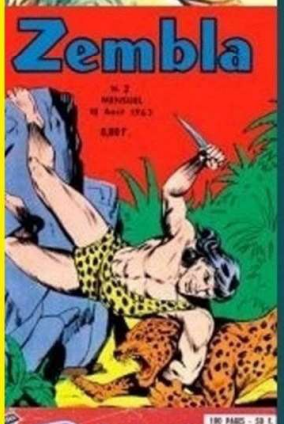
https : //bdmagexhumator.blogspot.com

Au menu, De l'aventure, de l'exotisme, de la science-fiction, du mystère, du fantastique... Ce blog, vous l'aurez compris va essayer d'exhumer de nos caves et de nos greniers ces oeuvres oubliées. Le but n'est pas forcément de proposer des séries entières car numériser prend du temps, mais au moins vous faire (re)découvrir certains numéros. Je compte sur votre aide pour participer et proposer vos trouvailles !

__ La Team __

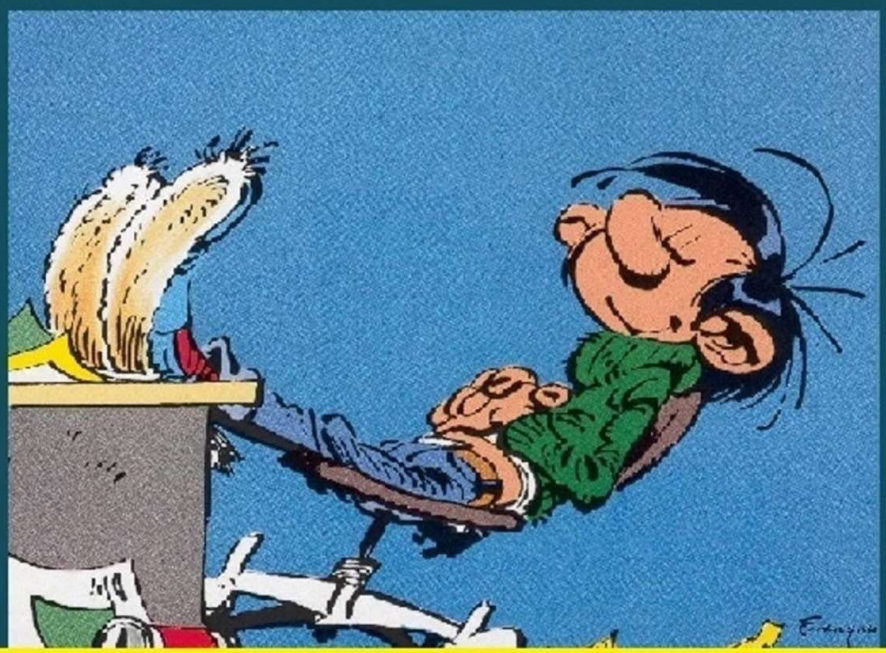


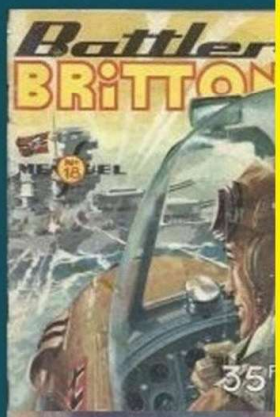


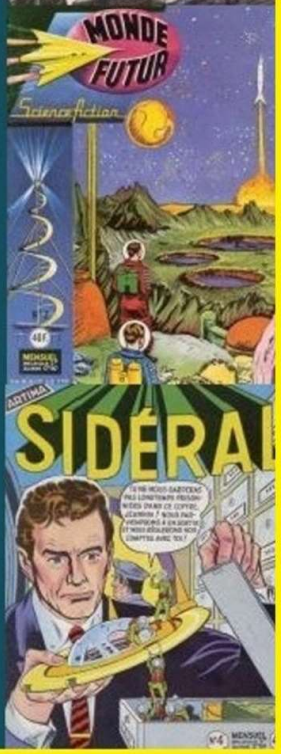


Scanné et corrigé par

Ne pas déranger, je bosse

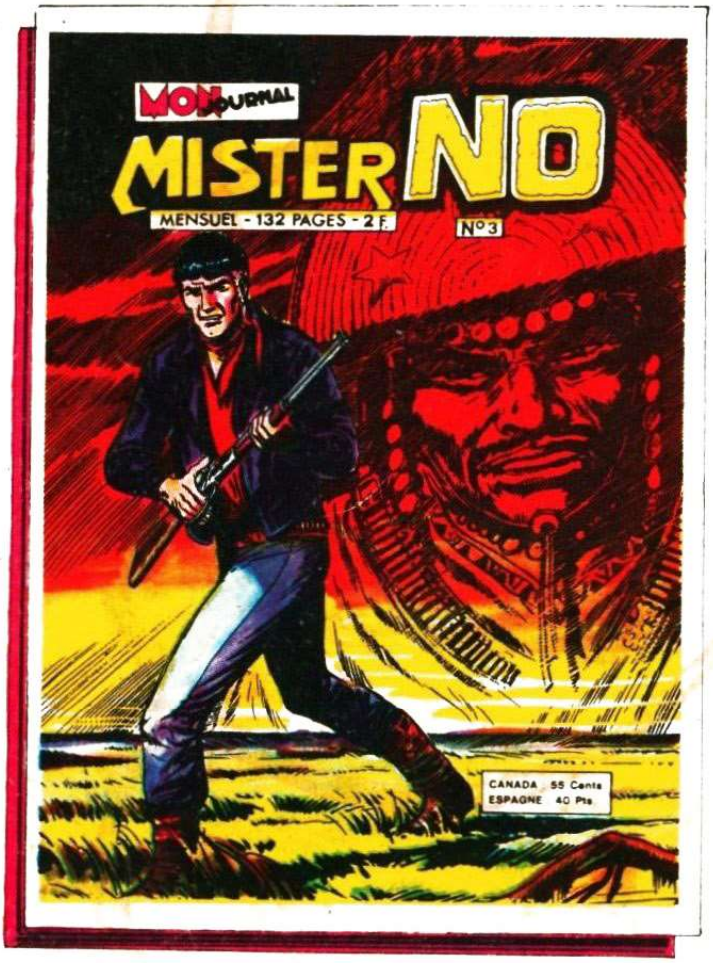






Captivant ! Oui, MISTER NO

Le dernier né des publications MON JOURNAL est captivant !



MISTER NO

UN HÉROS HORS-SÉRIE, ET UN HOMME ATTACHANT DONT LES AVENTURES FRACASSANTES VOUS ENTRAÎNERONT À TRAVERS UNE MYSTÉRIEUSE ET ENCORE INEXPLORÉE AMAZONIE.

DE L'ACTION, DU SUSPENSE, DE L'HUMOUR, UNE DES MEILLEURES PRODUCTIONS

MON JOURNAL

COUREZ VITE ACHETER

MISTER NO

MENSUEL 132 PAGES . 2 F.

Directrice de publication : Bernadette Ratier. Comité de direction : B. Ratier, S. Goldschmidt, M. Challet. Loi nº 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. nº 13.41 du 27-4-46. Dép. lég. 5 Mars 1976. Nº Imp. 439. Imprimé en France par la Société Nouvelle des Imp. Mont-Louis P.R. Clermont-Ferrand. Distribué par N.M.P.P.
N° CPPP 50293